

**PROGRAMMA ERASMUS+**

**CORSO di LAUREA in SCIENZE DEI BENI CULTURALI  
CORSI di LAUREA MAGISTRALE in ARCHEOLOGIA,  
in STORIA E CRITICA DELL'ARTE, in SCIENZE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO  
DOTTORATO di RICERCA in SCIENZE del PATRIMONIO LETTERARIO, ARTISTICO E  
AMBIENTALE**

**REFERENTE/I: prof. Claudio TOSCANI**

<b>UNIVERSITA' PARTNER:</b> <b>Universität Wien</b> WEB: <a href="http://www.univie.ac.at">www.univie.ac.at</a>			
<b>FACOLTA' O DIPARTIMENTO:</b> <b>Institut für Musikwissenschaft</b> WEB: <a href="http://musikwissenschaft.univie.ac.at/">http://musikwissenschaft.univie.ac.at/</a>			
<b>DOCENTE RESPONSABILE SCAMBIO:</b> <b>Prof. Michele Calella</b> EMAIL: <a href="mailto:michele.calella@univie.ac.at">michele.calella@univie.ac.at</a>			
<b>CONTATTO UFFICIO ERASMUS:</b> <a href="http://erasmus.univie.ac.at/index.siteswift">http://erasmus.univie.ac.at/index.siteswift</a> Email: <a href="mailto:erasmus.outgoing@univie.ac.at">erasmus.outgoing@univie.ac.at</a>			
<b>AREE DISCIPLINARI CONCORDATE:</b> <b>Musica e Musicologia</b>			
<b>ESAMI CONVALIDATI NEGLI ANNI PRECEDENTI</b>			
<b>ESAMI UNIVERSITA' OSPITANTE</b>	<b>ECTS</b>	<b>ESAMI UNIMI</b>	<b>CFU</b>
UE "Music in Words"- Music Criticism and Aesthetics in the first half of the 19th century	5 ects	Storia delle teorie musicali	6 cfu
UE Introduction to Analysis of Tonal Music	5 ects	Tecniche compositive tonali e modali	6 cfu
VO The musics of the world at a glance 1st part ( 3 ects) + UE Afro-Brazilian Percussion (2 ects)	5 ects	Antropologia della musica	6 cfu

B1/1 – B1/2 Trimester Deutsch/German	8 ects	Lingua tedesca + esame a scelta	6 cfu + 3 cfu
UE Operatic Practices at German Courts in Age of ‘Viennese Classicism (4 ects) + VO Perspectives on British Rock Music ( 3 ects)	7 ects	Storia sociale dello spettacolo	6 cfu
UE Harmony 2 nr. 160091 ( 4 ects) + UE Harmony 2 nr. 160090 ( 4 ects)	8 ects	Esame a scelta	9 cfu
PS J. S. Bach’s Passions	3 ects	Laboratorio	3 cfu

#### **NOTE:**

- Lo scambio è destinato a esami di musica e musicologia. Lo studente può sostenere esami di altre discipline solo concordandoli direttamente con i docenti una volta arrivato nella sede straniera. Per la prima accettazione del learning agreement inserire solo esami di musica.
- Lo studente può sostenere esami offerti dalla sede straniera, anche se non corrispondenti a discipline presenti del suo piano di studi, utilizzando i crediti a libera scelta e convalidando gli esami con la dicitura dell’università straniera e l’indicazione del settore scientifico disciplinare. Per tutti gli esami la corrispondenza tra ects e cfu può essere arrotondata a 1 -1,5 cfu in eccesso o in difetto.

**Durata dell’accordo: 5 mesi**