

**University of Edinburgh** (tutti gli esami aperti agli studenti stranieri sono contrassegnati da VS)  
<http://www.ed.ac.uk/studying/visitingstudent/>

**Erasmus coordinator: John Usher (J.Usher@ed.ac.uk)**

Per chiarimenti su requisiti e scelta dei corsi: Lee Culp, HSS visiting student office  
(lee.culp@ed.ac.uk – tel. +44 (0)131 511144

Visiting Student Office  
Telephone:  
(+44)(0)131 650 4094/3572

Area disciplinare: 9.1 lingue moderne della comunità europea

**The College of Humanities & Social Science**

Visiting Student Admissions Office,  
College of Humanities & Social Sciences,  
David Hume Tower,  
Edinburgh, EH8 9JU.

Tel: +44 (0)131 650 4094 or 3572  
[www.hss.ed.ac.uk/Undergraduate/visiting/](http://www.hss.ed.ac.uk/Undergraduate/visiting/)

***CORSI DISPONIBILI:***

**History of art**

History of art 1 e 2 (2 blocchi, primo e secondo sem.); 3<sup>rd</sup> year: percorsi tematici o monografici (es. Rubens and Van Dyck, decadent Europe, Scottish, cultural landscape, ecc.), primo O secondo semestre

**Music**

Al di là dei corsi prettamente tecnici e musicologici, sono disponibili: Music 1A: music in social contexts (primo sem.); music 2A: music and ideas + history of instruments (dall'impiego culturologico) e Scottish art music + moduli di storia della musica (musica contemporanea, operistica, ecc.; aesthetics of music, cultural landscape (terzo anno, secondo sem.)

**History (tra gli altri, corsi in storia britannica ed europea)**

**Economic and Social History** (corsi molto interessanti sulla società e la cultura britannica dal 1600 ad oggi - primo e terzo anno) – per accedere agli honours occorrono 3 esami di storia

***School of Literatures, Languages and Culture***

**English**

English / Scottish Lit. 1; Dermot Cavanagh , convenor of course ([Dermot.Cavanagh@ed.ac.uk](mailto:Dermot.Cavanagh@ed.ac.uk)) +44 (0)131 650 3606.

Eng. Lit. 2; Scot. Lit 2 (entrambi divisi in 2 semestri); Tim Milnes ([tmilnes@staffmail.ed.ac.uk](mailto:tmilnes@staffmail.ed.ac.uk).)

Primo e secondo anno coprono pressoché tutta la storia della letteratura inglese

Honours: aperti a chi ha già frequentato almeno 3 corsi di letteratura inglese (divisi in one core + one option course).

American Literature NON è aperta agli Erasmus, altrimenti viene integrata in English Lit. 1 e 2

### **\*Erasmus Students**

*Each year the College of Humanities and Social Science admits approximately 250 students via the Erasmus / Socrates Exchange scheme. Unless your exchange agreement specifically states you will be considered for entry to HONOURS level English Literature courses we cannot guarantee admission to these courses.*

*Most courses are very popular and there is very strong competition for places. If courses are full we will ask you to select alternative courses or in some cases will only be able to offer you first or second year courses.*

*As with all admissions decisions to honours level courses these will be made in consideration of meeting strict prior study requirements. For entry to any honours level courses visiting students should have at least 3 Literature courses at grade B. We will only consider University level courses.*

Visiting Student Office

Telephone:

(+44)(0)131 650 4094/3572

Fax:

(+44)(0)131 650 4678

### **The College of Humanities & Social Science**

Post-application enquiries about courses/offer letters/transcripts.

Alexandra Baker / Karen Henderson - [HSSVisitingStudents@ed.ac.uk](mailto:HSSVisitingStudents@ed.ac.uk)

Visiting Student Admissions Office,  
College of Humanities & Social Sciences,  
David Hume Tower,  
Edinburgh, EH8 9JU.

Tel: +44 (0)131 650 4094 or 3572

[www.hss.ed.ac.uk/Undergraduate/visiting/](http://www.hss.ed.ac.uk/Undergraduate/visiting/)

Altre lingue:

Francese: French 1B (cultura francese post-1940); lit. and cult. In medieval France + lingua e letteratura francese 1 e 2, lingua 3 -

Tedesco: lingua e letteratura / cultura 1, 2 e 3

Spagnolo: lingua e letteratura / cultura 1, 2 e 3 + moduli honours terzo anno, NON garantiti per gli erasmus – Lewis Huw (503676)

Portoghese: lingua 1 e 3; cultura portoghese

Italiano: lingua e letteratura 1, 2, e 3 (con corsi honours specifici) - Wilson Perry (503643)

Russo: 1, 2, 3 + contemporary russian politics, ecc. (hon.)

Lingue nordiche: lingua danese 1, 2 e 3; svedese 1, 2 e 3; norvegese 1, 2 e 3 + letteratura e cultura scandinava

+ lingua e letteratura gaelica, lingua cinese e giapponese tra le altre

+ canadian studies 1 (cultura e società canadesi)

Linguistica 1, 2 e 3

Aesthetics (secondo sem.)

**IMPORTANTE:** l'accordo con Edimburgo NON permette l'accesso degli 'undergraduate' italiani ai moduli offerti a livello postgraduate (tra i quali rientrano Film, Theatre, Cultural studies)

Film studies

Introduction to European Cinema 2 (nel dipartimento di francese)  
(altrimenti solo postgraduate)

Dr Martine Beugnet. ([M.Beugnet@ed.ac.uk](mailto:M.Beugnet@ed.ac.uk)) +44 (131) 650 3637 - Dr Ostrowska  
([dorota.ostrowska@ed.ac.uk](mailto:dorota.ostrowska@ed.ac.uk)) (131) 650 3634.

Theatre studies

2 moduli su Shakespeare (English terzo anno\*) o Tragedy and Modernity (il genere tragico nel teatro moderno, English terzo anno\*)

Esistono poi moduli legati alle singole lingue (es. francese o italiano)

Altrimenti solo postgraduate: MSc in European Theatre – prof. Sarah Colvin  
([sarah.colvin@ed.ac.uk](mailto:sarah.colvin@ed.ac.uk))

Translation studies

(solo postgraduate) – dott. Federica Pedriali ([F.Pedriali@ed.ac.uk](mailto:F.Pedriali@ed.ac.uk))

Cultural studies

(solo postgraduate, altrimenti alcuni moduli in Economic and Social History, vedi sopra)