



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento di Studi Letterari Filologici e Linguistici
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

28 gennaio 2015

***Journals and magazines:
the making
of avant-garde poetics.
Un'indagine nel modernismo***



Seminario del progetto di ricerca

Il dibattito delle riviste nell'età del modernismo

con la partecipazione di

Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale
Dottorato di Storia della lingua e letteratura italiana

Edoardo Esposito, *Introduzione*

Anna Boschetti, *Le riviste parigine del primo Novecento e la poetica delle avanguardie*

Anna Baldini, *"La Voce" nel campo letterario italiano del primo Novecento*

Anne Reynes, *Avant-garde poetics in "Broom" magazine (1921-24):
the failure of a transnational perspective?*

Michele Sisto, *"Il Baretto" e la letteratura europea contemporanea*

Franca Sinopoli, *Il tema "razionalista" tra le arti da "900" a "Quadrante"*

Caroline Patey, *"Gita al faro" e "Commerce": storia di un'anteprima francese*

Paolo Rusconi, *"Il massimo dell'espressione, il minimo del gesto". Grafica e fotografia
in "Quadrante" (1933-1936)*

Ore 10,30 - Palazzo Greppi, Via Sant'Antonio 12

Ore 14,30 - Dipartimento di Studi letterari, Filologici e Linguistici, Via Festa del Perdono 7