



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

in collaborazione con

ASSOCIAZIONE NAZIONALE DI AMICIZIA ITALIA-CUBA

Cultura Cubana Hoy Incontro con Miguel Barnet

Che cosa significa 'fare cultura' a Cuba? Qual è il ruolo dell'intellettuale di fronte alle trasformazioni della contemporaneità? Come attualizzare la lezione della rivoluzione oggi?

Queste sono le domande a cui si cercherà di rispondere in dialogo con **Miguel Barnet**, scrittore, poeta ed antropologo, in un incontro che si terrà martedì 5 marzo in Piazza S.Alessandro.

Miguel Barnet è indubbiamente una figura centrale nel panorama culturale dell'Isola. La sua opera narrativa incarna il senso profondo della *cubanidad* all'interno del complesso scenario sociopolitico latinoamericano contemporaneo.

Da sempre in prima linea nell'impegno politico e nella attività di divulgazione delle istanze cubane a livello internazionale, Barnet ha affiancato la sua carriera di scrittore a incarichi politici e culturali: direttore della Fondazione Fernando Ortiz e presidente dell'UNEAC (Unión de Escritores y artistas de Cuba) recentemente è stato nominato Membro del Consiglio di Stato.

Il dibattito sarà coordinato da **Paolo Inghilleri**, Direttore del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, ed **Emilia Perassi**, Ordinario di Letteratura Ispanoamericana in collaborazione con **Sergio Marinoni**, Presidente dell'Associazione Nazionale di Amicizia Italia-Cuba.

Accompagnano l'autore **Pedro de la Hoz**, redattore capo della pagina dedicata alla cultura del periodico cubano *Granma* e **Ulises Mora**, direttore della Scuola d'Arte 'Aché' di Roma.

Martedì 5 marzo 2013, ore 12.30, aula A1, P.zza S.Alessandro, 1

Per informazioni:

Università degli Studi di Milano
Dipartimento di lingue e letterature straniere
Sezione di Iberistica
Cattedra di letterature ispanoamericane
emilia.perassi@unimi.it