



# Le fonti musicali e la storia religiosa un cantiere aperto

9 marzo 2010  
ore 14

Università degli Studi di Milano  
via Festa del Perdono 7

Aula Seminari del Dipartimento di Scienze della Storia,  
settore A, II piano

**Bernard Dompnier**  
(Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand 2)

interviene

**Daniele Torelli**  
(Libera Università di Bolzano)

modera

**Paola Vismara**  
(Università degli Studi di Milano)

