

UN INVITO

L'antiromanzo ha perso, il romanzo ha vinto. A farsi avanti oggi è una nuova idea di realismo, orientato alla riscoperta di un'Italia concreta, con le sue tare irrisolte: dall'angosciosa questione del Sud alla bruciante questione morale. Le grandi speranze di cambiamento sono cadute. Ora si tratta di fare i conti con l'oggettività delle nostre condizioni di vita, esercitando l'immaginario per ottenere una rappresentazione più vera del vero.

I romanzi della realtà

martedì 9 marzo 2010 ore 17

**Università degli Studi
di Milano
via Festa del Perdono 7
Milano
Sala Crociera Alta
(Giurisprudenza)**

In occasione della pubblicazione del volume Tirature '10. New Italian Realism, a cura di Vittorio Spinazzola, Fondazione Mondadori/il Saggiatore e dell'avvio della nona edizione del Master per Redattore di editoria libraria con conoscenza delle tecnologie digitali.

Saluti d'apertura

Enrico Decleva

Magnifico Rettore
Università degli Studi di Milano

Elio Franzini

Preside della Facoltà
di Lettere e Filosofia di Milano

Con il curatore

Vittorio Spinazzola

Università degli Studi di Milano

Ne discutono

Rosaria Carpinelli

Consulente editoriale

Roberto Cicala

Università Cattolica
del Sacro Cuore

Mario Desiati

Scrittore

Bruno Pischedda

Università degli Studi di Milano

Silvio Soldini

Regista

Coordina

Giovanna Rosa

Università degli Studi di Milano

Informazioni

Fondazione Mondadori

Telefono 02 39273061

www.fondazionemondadori.it

il Saggiatore

Telefono 02 202301

www.saggiatore.it

**Fondazione Arnoldo
e Alberto Mondadori**



ilSaggiatore



Associazione
Italiana
Editori



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO