

Nel ventennale della caduta del Muro di Berlino, il romanzo realistico e ironico di uno tra gli esponenti più interessanti della letteratura tedesca contemporanea.



Rabet

La scomparsa di un punto cardinale

Martin Jankowski

Illustrazione di Felix Petruška



Rabet

La scomparsa di un punto cardinale

un romanzo di Martin Jankowski



A tutti gli incontri sarà presente l'autore
con Cristina Beretta curatrice e traduttrice
dell'edizione italiana del libro.

in collaborazione con



lunedì 9 marzo ore 17.30 | Genova, Palazzo Ducale (piazza Matteotti, 9)

in collaborazione con la Fondazione per la Cultura di Palazzo Ducale

**martedì 10 marzo ore 14.30 | Milano, Sala della Biblioteca Austriaca presso l'Istituto di Germanistica,
Università degli Studi (piazza Sant'Alessandro, 1)**

partecipa Alessandro Costazza professore di letteratura tedesca presso l'Università degli Studi di Milano

mercoledì 11 marzo ore 18.00 | Milano, libreria Rizzoli (galleria Vittorio Emanuele)

partecipa Karin Birge Gilardoni-Büch docente di tedesco presso l'Università degli Studi di Milano e il Goethe-Institut

giovedì 12 marzo ore 21.00 | Bologna, libreria Modo infoshop (via Mascarella, 24/b)

partecipano Balthazar Pagani e Francesca Biagioli di Cabila Edizioni

venerdì 13 marzo ore 21.00 | Milano, Il Fischio c/o Fabbrica del Vapore (via Procaccini, 4)

proiezione del documentario di Anke Limprecht, *Lehrfilm Über Die Rekonstruktion Von Stasiakten* (2001, 12', b/n)

commentato da Martin Jankowski con Karin Birge Gilardoni-Büch | Seguirà book party

info: www.cabilaedizioni.it | editor@cabilaedizioni.it | +39 338 96 09 730