



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Bi LA FABBRICA
DEL GIOCO
E DELLE ARTI
a Cormano

Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici
con la collaborazione del
Museo del Giocattolo e del Bambino
di Cormano - Milano



GIORNATE DI STUDIO

'GIOCHI E GIOCATTOLI: PAROLE, OGGETTI E IMMAGINARIO'

Lunedì 19 Marzo 2018

Sede: **Museo del Giocattolo e del Bambino** - Via Gianni Rodari, 3 - 20032 Cormano (MI)
Autostrada A4 TO - VE - Uscita Cormano, SS 35 Milano - Meda - Uscita 1 Cormano/Cusano
Stazione ferroviaria "Le Nord" Cormano/Cusano - Bus 729 (Comasina M3 - Sesto FS M1) fermata accanto al Museo

14,15-18,30

Alessandro Franzini (Museo del Giocattolo e del Bambino)

Il Museo del Giocattolo e del Bambino: 30 anni di bambini "a Museo".

Prima porta aperta verso la conoscenza del patrimonio artistico e culturale italiano

Matteo Cadario (Università di Udine)

Immagini ludiche in contesto nel mondo romano

Marco Vespa (Università di Friburgo)

Gioco, passatempo o rituale? Note sul combattimento dei galli in Grecia antica.

Considerazioni linguistiche e antropologiche

Alberto Manco (Università di Napoli L'Orientale)

Dimmi come giochi

Guido Raschieri (Università di Torino)

In gioco il suono: le pratiche ludiche in una prospettiva etnomusicologica

Martedì 20 Marzo 2018

Sede: **Sala Crociera Alta, Università di Milano** - Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano

9,15-12,30

Ioannis Konstantakos (Università Nazionale e Capodistriaca di Atene)

The most ancient "puzzle magazines": Miscellanies of intellectual games from Ahiqar to Aristophanes

Jan Kwapisz (Università di Varsavia)

The technè of Aratus'leptè Acrostich

Salvatore Monda (Università del Molise)

Gli indovinelli letterari antichi come testimonianza di contesti ludici e agonali

Simone Beta-Andrea Landolfi (Università di Siena)

Tra il folklore e la letteratura: i Rätsel di Schiller per la Turandot di Gozzi

15,00-18,30

Erica Baricci-Francesco Aspesi (Università di Milano)

Aspetti labirintici del gioco del mondo

Stefania Sini (Università del Piemonte Orientale)

Tra la forma e la festa: teorie del gioco nell'estetica di Michail Bachtin e dintorni

Stefano Ballerio (Università di Milano)

Mettersi in gioco

Giuseppe Carrara (Università di Siena)

Il gioco e l'erotismo: rappresentazioni ludiche del sesso nella narrativa del ventunesimo secolo

Comitato scientifico: Lucia Floridi - Claudia Lambrugo - Laura Neri - Chiara Torre

info:

lucia.floridi@unimi.it - chiara.torre@unimi.it

Università degli Studi di Milano - Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici
Via Festa del Perdono, 7 - 20122 Milano
Tel 02.5031 2912 - Fax 02.5031 2904