



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE



Ore 10:30-13:30 e 14:30-17:15
Aula A2 Piazza Sant'Alessandro 1
Ore 18:00
Istituto Cervantes Via Dante 12

Giovedì 20 marzo 2014

Alle soglie della primavera: poeti spagnoli contemporanei

In occasione della Giornata Mondiale della Poesia dell'Unesco, 21 marzo



**Abelardo
Linares**



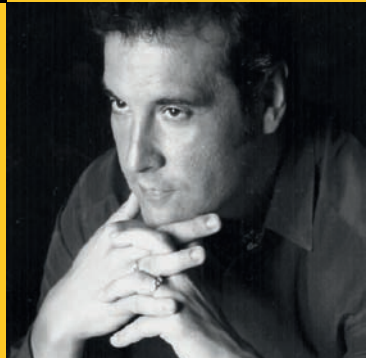
**Luisa
Castro**



**Raúl
Díaz
Rosales**



**Vicente
Cervera
Salinas**



**Juan
Vicente
Piqueras**



**José
María
Micó**



OFICINA CULTURAL
EMBAJADA DE ESPAÑA EN ITALIA

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE

Giovedì 20 marzo 2014

Alle soglie della primavera: poeti spagnoli contemporanei

Università degli Studi di Milano, aula A2 di Piazza Sant'Alessandro 1

10:30 Benvenuto del Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere, Marco Modenesi, e del Direttore dell'Istituto Cervantes di Milano Arturo Lorenzo

10:45-11:30 Raúl Díaz Rosales: presentazione di *Experimental*, numero straordinario in due tomi della rivista digitale *Tintas* sulla poesia visiva spagnola

11:30-11:55 José María Micó (presentato da Maria Rosso)

11:55-12:20 Juan Vicente Piqueras (presentato da Elena Landone)

12:20-12:45 Luisa Castro (presentata da Danilo Manera)

12:45-13:30 *Lettura di classici I*: Lorenzo (Garcilaso de la Vega), Díaz Rosales (Jaime Gil de Biedma), Micó (Rubén Darío), Pittarello (Federico García Lorca), Piqueras (romancero viejo); introduce Alessandro Cassol.



14:30 Saluto dell'Addetto Culturale dell'Ambasciata di Spagna a Roma, Juan María Alzina de Aguilar

14:40-15:05 Abelardo Linares (presentato da Danilo Manera)

15:05-15:30 Vicente Cervera Salinas (presentato da Laura Scarabelli)

15:30-16:05 *Lettura di classici II*: Alzina de Aguilar (Álvaro Mutis), Peragón López (Pedro Salinas), Linares (Oliverio Girondo), Castro (Blas de Otero), Cervera Salinas (Jorge Luis Borges)

16:05-17:15 Tavola rotonda (Castro, Cervera Salinas, Linares, Micó, Peragón López, Piqueras)

Maneggiare e condividere la poesia: scrittura, diffusione, didattica, traduzione, edizione

Moderano: Danilo Manera e Giuliana Calabrese

Commenti degli ispanisti: Nieves Arribas, Marina Bianchi, Gabriele Morelli, Elide Pittarello, Maria Rosso.

Istituto Cervantes di Milano, Salón de Actos, Via Dante 12, ore 18

Recital poetico di Luisa Castro, Vicente Cervera, Abelardo Linares, José María Micó e Juan Vicente Piqueras (presentati da Arturo Lorenzo).

Altre attività connesse: Mercoledì 19 marzo, Elide Pittarello (Università Ca' Foscari di Venezia) terrà la conferenza *Nell'officina di Carmen Martín Gaité: l'occhio, la mano, la voce* (aula M205 di Via Mercalli, ore 12:30) e Clara Eugenia Peragón López (Università di Cordova) terrà il seminario *El valor didáctico de la poesía en la enseñanza del español como lengua extranjera: una propuesta a través de la obra de Federico García Lorca* (aula Zeta di Via Mercalli, ore 14:30). I poeti Luisa Castro, José María Micó e Juan Vicente Piqueras parteciperanno il venerdì 21 marzo al seminario *Suono e senso. Essenza e materia poetica*, presso l'Università degli Studi dell'Insubria, insieme a Nieves Arribas e Donatella Siviero (Università di Messina), e il sabato 22 marzo al IV Festival di Poesia *Europa in versi*, organizzato dalla Casa della Poesia di Como.

Coordinatore e responsabile scientifico: Danilo Manera (danilo.manera@unimi.it)



OFICINA CULTURAL
EMBAJADA DE ESPAÑA EN ITALIA

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

