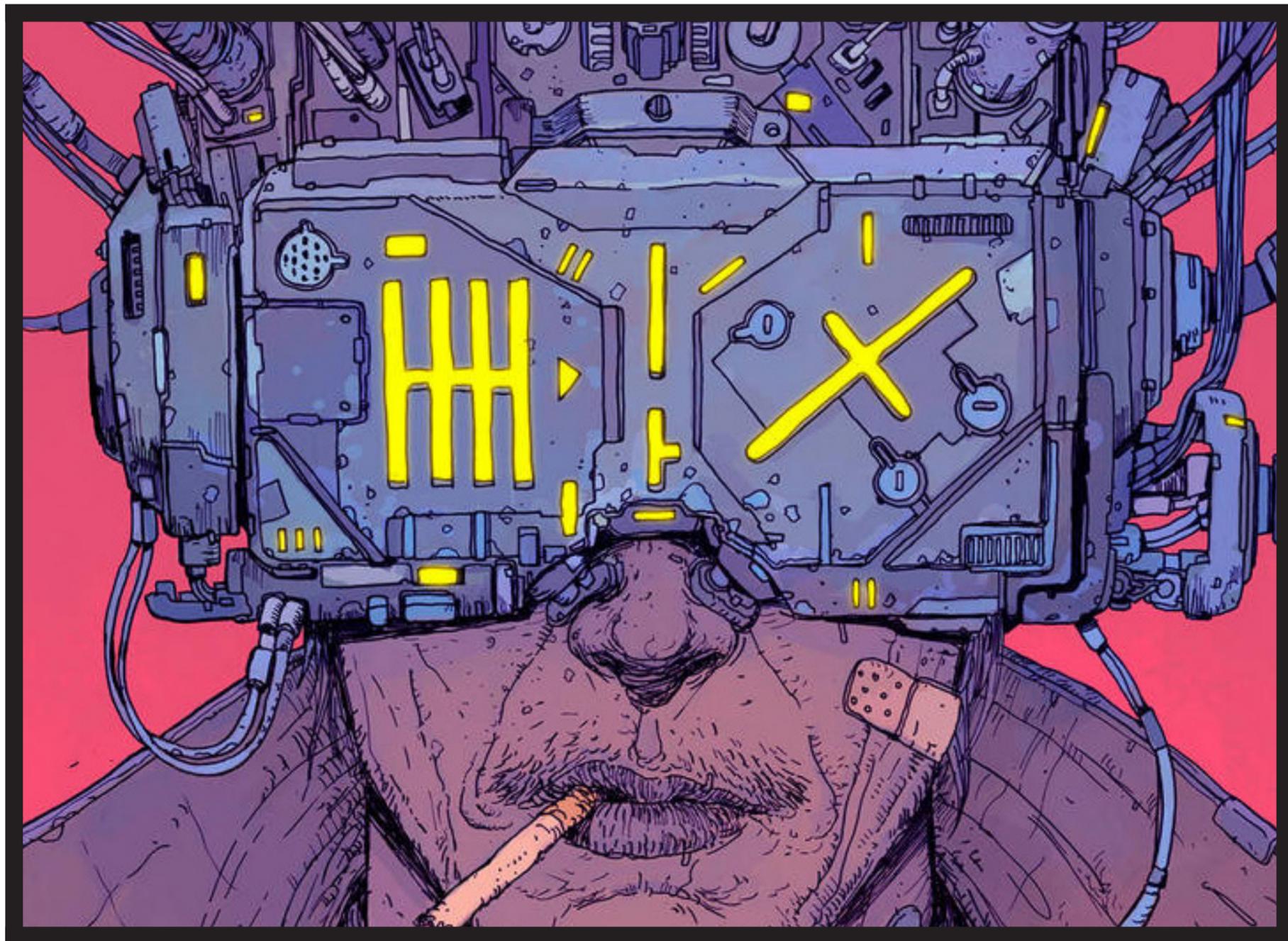


---

# Cosa ci tocca vedere

## Il rapporto con le immagini elettroniche



---

**Luca Farulli**

Accademia di Belle Arti di Firenze

**28/03/2019**

h. 17.30 > 19.30

Quale rapporto si instaura tra fruitore ed immagine in ambiente digitale ed elettronico? Come muta la relazione reciproca tra i sensi, la loro attività? Nell'affrontare tali processi, ancora in piena fase di evoluzione, richiameremo alcune opere artistiche, le quali hanno tematizzato tali aspetti. Il loro carattere sperimentale, il richiamo esplicito da esse compiuto all'esperienza estetica, aiutano a mettere in luce i nodi centrali del rapporto, nuovo, che l'uomo intrattiene con le immagini. Particolare attenzione verrà data al lavoro di Monika Fleischmann e Wolfgang Strauss, pionieri dell'arte interattiva, che affrontano ed elaborano nuclei di riflessione importanti in merito alla questione dell'avatar.

Dipartimento di Filosofia  
Sala Seminari

Università degli Studi  
via Festa del Perdono 7  
20122, Milano



Seminar of philosophy of image  
seminario.immagine@gmail.com  
imagephil.com



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA