

Università di Milano
Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Storia delle Arti
della Musica e dello Spettacolo
Sezione Musica



Via Noto 8, Aula K31

18 aprile 2012

ore 14.30

The Ethiopian Diaspora
Twenty Years After Revolution's End:
A Musical Portrait

Kay Kaufman Shelemay
(Harvard University)

LEA

Laboratorio di Etnomusicologia e Antropologia Visuale
Università degli Studi di Milano