



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali  
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere  
Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali  
Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici

**Giornate di studio** ~ 22-23 aprile 2015

## **LAGHI E PALUDI: PROSPETTIVE GEOGRAFICHE E LETTERARIE**



Claude Monet, *Nymphéas*

### **Mercoledì 22 APRILE**

ore 10.30-12.30 aula 433 Festa del Perdono

#### **Emilia Perassi**

Emilio Cecchi: giardini galleggianti  
a Xochimilco

#### **William Spaggiari**

Metamorfosi di un testo:  
*The lady of the lake* di Walter Scott

#### **Giuseppe Rocca**

L'invenzione del lago.  
Luoghi lariani del tempo libero e paesaggi  
di carta: dalla villeggiatura al turismo di élite

### **Mercoledì 22 APRILE**

ore 12.30-14.30 aula 211 Festa del Perdono

#### **Carlo Pagetti**

Laghi nordamericani tra realismo  
e simbolismo

#### **Guglielmo Scaramellini**

Maremma e paludi tirreniche.  
Territori materiali e luoghi simbolici  
nell'Italia moderna e contemporanea

#### **Flavio Lucchesi**

"Il lago giaceva liscio e piano". Paesaggi  
geo-letterari riflessi nelle acque lariane

### **Giovedì 23 APRILE**

ore 10.30-12.30 aula M301 Santa Sofia

#### **Gino Ruozzi**

Acque ferme e correnti: Piero Chiara  
e Giovannino Guareschi

#### **Francesca Orestano**

*The Serpentine* e il *Lake District*: estetica,  
romanticismo, tutela del paesaggio

#### **Nicoletta Brazzelli**

Fra acqua e terra: paludi e mangrovie  
nell'immaginario femminile

Organizzazione: Nicoletta Brazzelli  
nicoletta.brazzelli@unimi.it

Gli interventi verranno pubblicati  
nella collana 'Trinidad'  
(Edizioni Mimesis, Milano)