



**Dottorato in Filologia e Critica - Curriculum di Filologia Romanza**

**Attività per i Dottorandi organizzate dalla Sede di Milano (26-29 Aprile 2016)**

**MARTEDÌ 26 APRILE**

Milano – Sezione di Modernistica, Via Festa del Perdono 7 – Aula Seminari (piano terra)

h. 9,00: MASSIMILIANO GAGGERO  
(Università degli Studi di Milano)

*L'Eracles e la Chronique d'Ernoul et de Bernard  
le Trésorier: appunti di storia della tradizione*

h. 14,30: LUCA SACCHI  
(Università degli Studi di Milano)

*Caccia al Tesoro. Indagine sulla tradizione  
castigliana del Tresor di Brunetto Latini*

h. 11,00: ANDREA VALENTINI  
(Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3)

*L'ordine delle parole nelle lingue romanze medievali, con  
un'attenzione particolare all'antico e al medio francese*

h. 16,30: STEFANO RESCONI  
(Università degli Studi di Milano)

*Tracce? Liederblätter? Microcanzonieri? Sullo statuto  
effettivo di alcune testimonianze liriche romanze*

**MERCOLEDÌ 27 APRILE (MATTINA)**

Milano – Sezione di Modernistica, Via Festa del Perdono 7 – Aula Seminari (piano terra)

h. 10,00: GIUSEPPE MASCHERPA e FEDERICO SAVIOTTI  
(Università degli Studi di Sassari) (Università degli Studi di Pavia)

*«E membre vos co-us trobei a Pavia»  
Riaffioramenti provenzali dal Seminario Vescovile*

**MERCOLEDÌ 27 APRILE (POMERIGGIO) E GIOVEDÌ 28 APRILE**

**Giornate di Studio su Erich Auerbach  
Mimesis 1946-2016**

Pavia, Collegio Ghislieri, Piazza Ghislieri 5, Aula Goldoniana  
Programma consultabile all'indirizzo [http://www.sifr.it/convegni/2016/giornata\\_auerbach\\_pavia.pdf](http://www.sifr.it/convegni/2016/giornata_auerbach_pavia.pdf)



**VENERDÌ 29 APRILE**

Milano – Sezione di Modernistica, Via Festa del Perdono 7 – Aula Seminari (piano terra)

h. 9,00: BEATRICE BARBIELLINI AMIDEI  
(Università degli Studi di Milano)

*Sul significato allegorico della conjointure e il ruolo  
interpretativo dell'ultima avventura dell'Erec et Enide*

h. 14,30: ALFONSO D'AGOSTINO  
(Università degli Studi di Milano)

*«La festa del pellegrino»: delitto e castigo  
nel Camino de Santiago*

h. 11,00: DARIO MANTOVANI  
(Università degli Studi di Milano)

*Il riso di Roland e altri gesti. Spunti per uno studio  
del gesto nell'epica medievale*

h. 16,30: SIMONE MARCENARO  
(Università degli Studi di Milano)

*Marcabru, Dire vos vuoill ses duptansa*



Paris, BNF, fr. 1586, f. 30v, Ruota di Fortuna