

La *Divina Commedia* è opera di inesauribile forza e vitalità e rappresenta al tempo stesso, oltre lo spazio e il tempo, la storia della specie umana e di ogni singolo individuo. E' testo da leggere e da rappresentare, certo più di quanto sia stato fatto sinora. Con questa terza edizione *Dante a teatro* continuiamo l'omaggio al nostro Poeta Nazionale. La giornata è inserita nel progetto internazionale *Dante e l'arte*, dedicato alla presenza del Poeta nelle forme più disparate di espressione artistica, senza limite di spazio e di tempo. Verranno raccontate le storie violente di Francesca da Rimini e Pia de' Tolomei; e conoscerete come muta nei secoli l'immagine di Francesca. Vi saranno danze e musiche dell'età di Dante. E sarà presentato il progetto di un Dante virtuale cui potranno partecipare, richiedendolo, le classi presenti. La giornata è aperta al mondo dell'Università, della scuola e agli appassionati. Ringraziamo la Facoltà di Lettere e Filosofia, il Dipartimento di Filologia Moderna, la Sezione Didattica dell'Associazione degli Italianisti e il COSP dell'Università degli Studi che hanno contribuito all'evento. Ringraziamo il *Comune di Milano* per il suo patrocinio.

Per iscrizioni ai laboratori e informazioni scrivere a:
giuliana.nuvoli@unimi.it
barbaraperoni@fastwebnet.it
o telefonare al:
328-2162798 / 320-6055035

ADI-SD
ASSOCIAZIONE DEGLI ITALIANISTI



Milano
Comune
di Milano

Graphic Design by Federico Viola
info@animedialab.com - <http://www.animedialab.com>



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Filologia Moderna
ADI Sezione Didattica

DANTE A TEATRO



27 Aprile 2012

a cura di Giuliana Nuvoli e Barbara Peroni

Aula Magna
Via Festa del Perdono, 7 Milano

La cittadinanza è invitata

Dante a Teatro

Ore 9.30

Saluti
delle autorità

La storia di Francesca da Rimini
Giuliana Nuvoli e Marco Tajani

*Carola, Farandola, Estampie IV,
Carola dei cavalli*

Alessandro Pontremoli
con il gruppo di danza storica *Il Leoncello*
e **Antonio Minelli**
con il gruppo di musica antica *Arundel*

Francesca, amore mio
(L'immagine di Francesca da Rimini
nei secoli)
Giuliana Nuvoli e
Nadia Scardeoni Palumbo

Dante a Teatro

Ore 11

Musiche di Sigismondo d'India,
Luzzasco Luzzaschi e Jacopo Peri
su testi di Dante Alighieri e

Francesco Petrarca
Soprano: **Vera Milani**
Arpa barocca: **Maximilian Ehrhardt, Flora**
Papadopoulos, Mikari Shibukawa
Fluato dolce, arpa barocca: **Emma Huijsser**
Milano Civica Scuola di Musica

La storia di Pia de' Tolomei
Giuliana Nuvoli, Marco Tajani
Musiche a cura dell'**Accademia del Suono**

Estampie V, Estampie VI,
Carola delle lavandaie
Alessandro Pontremoli
con il gruppo di danza storica *Il Leoncello*
e **Antonio Minelli**
con il gruppo di musica antica *Arundel*

A colloquio con un ologramma.
Dante virtuale: un progetto per il
futuro.
Giorgio Manfredi - Occambee