



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

LA STATALE PER EXPO  
2015



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI  
LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

IASEMS  
Italian Association of Shakespearean and Early Modern Studies



# ExpoShakespeare. Food for the City

a cura di Mariacristina Cavecchi e Margaret Rose

---

**6 maggio 2015**

**ore 11.30 - Piazza Sant'Alessandro**  
in caso di pioggia scalone dell'università (P. Sant'Alessandro 1)

**ore 13.30 - Scalone rettorale (via Festa del Perdono, 7)**



Cosa può dirci Shakespeare sul cibo oggi? Rispondono a questa domanda alcuni studenti del corso e del laboratorio di Storia del Teatro Inglese che si sono cimentati prima nella creazione e poi nell'interpretazione di brevi testi teatrali ispirati ai versi e alle battute shakespeariane dedicate al cibo. Il più grande drammaturgo di tutti i tempi, William Shakespeare, pone infatti grande attenzione alle proprietà, all'uso e all'abuso di erbe, piante e semi, offrendo molti spunti per riflettere sulla nostra alimentazione e sul nostro rapporto con l'ambiente naturale che ci circonda.

Regia di Mauro Gentile (Teatro dell'Armadio), anche nei panni di Shakespeare.

Aiuto regia Simona Cavalli.

Testi di: Sammy-Jo Aimée, Alice Anfossi, Fabiana Brucculeri, Elvira Cardella, Daniela Corradi, Ilaria De Stefano, Sarah Falsone, Ilenia Gatto, Sara Lacroce, Daniela Leggio, Deborah Leonardi, Chiara Luchini, Emanuele Malpezzi, Luigi Moroni, Giulia Pasini, Elisa Ricci, Isabella Sacco, Mattia Serrago, Federica Speriani, Rachele Stillante, Stefano Stillo, Beatrice Turri, Erika Zini.

Costumi di Susan Marshall (costume designer).

Segue buffet a cura di CETEC Centro Europeo Teatro e Carcere con il progetto di panificazione dentro/fuori il carcere minorile Beccaria "Buoni Dentro", distribuito da Ape Car "To Bee or not to Bee".