



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI  
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Convegno internazionale

## Boccaccio: gli antichi e i moderni



Milano, 9-10 maggio 2016, ore 10.00

Promotori e responsabili scientifici:

Prof. Alfonso D'Agostino [alfonso.dagostino@unimi.it](mailto:alfonso.dagostino@unimi.it)

Prof.ssa Anna Maria Cabrini [annamaria.cabrini@unimi.it](mailto:annamaria.cabrini@unimi.it)

Palazzo Greppi, Sala Napoleonica

Via Sant'Antonio 12

## 9 maggio ore 10.00

Saluti del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Milano,  
**Gianluca Vago**

Presiede **Alfonso D'Agostino**, Direttore del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici

**Lucia Battaglia Ricci**, Università degli Studi di Pisa  
*L'Omero di Boccaccio*

**Johannes Bartuschat**, Universität Zürich  
*Poesia e verità in Boccaccio tra Decameron, Trattatello e Genealogia*

Pausa

**Claude Cazalé Bérard**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense  
*Boccaccio narratore di vite e opere di poeti. A proposito del De vita et moribus domini Francisci Petracchi de Florentia*

**Giancarlo Alfano**, Università degli Studi di Napoli Federico II  
*Tra Dante e Petrarca. Ancora su Boccaccio e la politica degli autori*

## 9 maggio ore 15.00

Presiede: **Claudia Berra**, Università degli Studi di Milano

**Renzo Bragantini**, Università La Sapienza, Roma  
*Ancora su fonti e intertesti del Decameron: alcuni sondaggi*

**Ilaria Tufano**, Università degli Studi di Foggia  
*Il Decameron e la letteratura religiosa: le prime tre giornate*

Pausa

**Cristina Zampese**, Università degli Studi di Milano  
*"Di palo in frasca". Per Decameron VI 9*

**Anna Maria Cabrini**, Università degli Studi di Milano  
*Piume d'angelo, penne di pappagallo. Scambi e 'metamorfosi' in ambito novellistico*

Pausa

**Discussione sugli interventi della prima giornata**

## 10 maggio ore 9.30

Presiede **Claude Cazalé Bérard**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

**Beatrice Barbiellini Amidei**, Università degli Studi di Milano  
*A proposito dell'invocazione a Venere e al Sonno nella Fiammetta*

**Maria Rosso**, Università degli Studi di Milano  
*Le avventure ispaniche di Zinevra (trasformazioni di Decameron II.9 fra il XVI e il XVIII secolo).*

**Alfonso D'Agostino**, Università degli Studi di Milano  
*Boccaccio 2000: Il Decameron sulle scene e al cinema*

Pausa

**Tavola rotonda: La parola/le parole del Boccaccio**

Partecipano:

**Francesco Spera**, Università degli Studi di Milano

**Elisabetta Menetti**, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

**Giuseppe Polimeni**, Università degli Studi di Milano

Coordina **Maria Luisa Meneghetti**, Università degli Studi di Milano

Conclusioni:

**Maria Luisa Meneghetti**