



Accademia Ambrosiana
Classe di Studi Greci e Latini
Anno accademico 2014
 Milano - Piazza Pio XI, 2 - Sala delle Accademie

Giornate di Studi epigrafici

TRADIZIONE TRASMISSIONE TRASLAZIONE DELLE EPIGRAFI LATINE

MARTEDÌ 27 MAGGIO 2014

ORE 14.30

Presiede **ANGELA DONATI**

ANTONIO SARTORI

L'aggregazione della raccolta epigrafica dell'Ambrosiana

MARCO BUONOCORE

Metodologie di ricerca epigrafica nel Settecento in Italia

ALFREDO VALVO

Il primo museo lapidario d'Italia: Piazza della Loggia a Brescia

GIUSEPPE CUSCITO

Dal cimitero ad martyres al deposito epigrafico di S. Ambrogio

SIMONETTA SEGENNI e EMANUELA PARIBENI

Le notae lapidinarum e i viaggi dei marmi lunensi

MASSIMILIANO DAVID

Il progetto "Mediolapis": storie dalla pietra

ORE 17.00

Inaugurazione della mostra La pietra e la carta in Pinacoteca

MERCOLEDÌ 28 MAGGIO 2014

ORE 09.00

Presiede **MARCO BUONOCORE**

SERENA ZOIA

Da Novaria a Mediolanum: il viaggio sconosciuto della ritrovata CIL V, 6597

MARINA VAVASSORI

«Si desidera sapere, se tale appunto sia l'iscrizione...»: l'indagine epigrafica dell'Abate Angelo Maffetti nel Settecento

MAURO REALI e FABRIZIO SLAVAZZI

Intorno a Mommsen. Curiosità e inquietudini epigrafiche nel 1867

ANGELA DONATI

Cosa succede quando le iscrizioni vengono traslate?

MARCO SANNAZARO

Reimpieghi epigrafici paleocristiani nel Duomo di Como

FEDERICO GALLO

Epigrafia novecentesca in Ambrosiana: la produzione del prefetto Giovanni Galbiati

ORE 12.00

Visita alla collezione epigrafica nel Cortile degli Spiriti Magni

L'Accademia Ambrosiana è patrocinata da:

