

Ricordare Oreste del Buono a dieci anni dalla scomparsa, uno dei maggiori protagonisti della vita editoriale di Milano del dopoguerra. Spesso ha usato l'acronimo OdB per firmarsi. Tra cultura "alta" e "bassa", fumetti, satira, gialli, pubblicità, cinema e tv, calcio Oreste del Buono è stato scrittore, giornalista, traduttore, critico e consulente letterario. Editor presso numerose case editrici, ha proposto opere di autori stranieri fino ad allora sconosciuti in Italia.

Ha collaborato con il *Corriere della Sera*, *La Repubblica*, *L'Europeo*, *La Stampa* e *TuttoLibri*. È stato tra gli intellettuali che hanno fatto conoscere in Italia i Peanuts di Charles Schulz attraverso la rivista *Linus*, di cui è stato direttore dal 1972 al 1981 e ancora nella seconda metà degli anni '90.

Per l'occasione la Biblioteca comunale centrale pubblica una nuova edizione del libro di Oreste del Buono *La vita sola*, liberamente disponibile in versione ebook su www.digitami.it

OdB



L'immaginazione divertente

In collaborazione con



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI

Fondazione Arnoldo  e Alberto Mondadori



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA



Milano

martedì 27 maggio | ore 18.00

Sala Buzzati/ Fondazione Corriere della Sera
Via Eugenio Balzan 3

OdB “L’infedele”

Con Natalia Aspesi, Felice Cappa, Aldo Grasso,
Ranieri Polese. Con proiezione dell’originale
televisivo di Oreste del Buono *L’infedele*
(RAI, 1962)

mercoledì 28 maggio | ore 15.00

Sala della Crociera/ Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono 7

Oreste del Buono.

L’immaginazione divertente

Coordina Giovanna Rosa

Vittorio Spinazzola *L’imprendibile* OdB
Ermanno Paccagnini *Ritratto di scrittore*
Giacomo Raccis “*Quaderni Milanesei*” e la cultura
degli anni Sessanta
Mauro Bersani *OdB e il Corriere della Sera*

Coffee break

Fulvia Serra Su “*Linus*” di Odibì
Alberto Pezzotta Il “*comune spettatore*” e la
critica cinematografica
Enrico Mannucci “*Non è un libro per noi*”.
I pareri di lettura di OdB
Piero Colaprico Il *ritaglio assassino*

mercoledì 28 maggio | ore 21.30

Zelig Cabaret - Viale Monza 140

Amico, amico degli amici, Maestro. Zelig racconta OdB

Con Gino e Michele e i comici di Zelig
A cura di Zelig Cabaret

giovedì 29 maggio | ore 18.00

Sala del Grechetto/ Biblioteca Comunale Palazzo Sormani
Via Francesco Sforza 7

Sul fumetto

Presentazione del volume “*Sul fumetto*” di
Oreste del Buono, a cura di Daniele Brolli,
COMMA 22 Editore.

Coordina Luigi F. Bona

Con Daniele Brolli, Stefania Rumor, Marcello
Jori

22 maggio | 8 giugno

WOW Spazio Fumetto - Viale Campania 12

Omaggio a odibì

Con contributi inediti e originali,
esposti al pubblico per la prima volta