

**DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI LINGUISTICI, LETTERARI E INTERCULTURALI IN AMBITO EUROPEO ED
EXTRA-EUROPEO
DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE - DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA MEDIAZIONE
LINGUISTICA E DI STUDI INTERCULTURALI**

Ciclo di lezioni

MICHEL BUTOR, L'OPERA GIARDINO



FRIGORIFERI MILANESI in collaborazione con **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO** e **INSTITUT FRANÇAIS**
a cura di Isabella Bordoni in collaborazione con *Writers continua* (Frigoriferi Milanesi)

Michel Butor torna a Milano nell'anno del suo novantesimo genetliaco e a cinquanta anni dalla prima pubblicazione in Italia de *Il passaggio* (Mondadori, 1966; *Passage de Milan*, Minuit, 1954). Due incontri pubblici, una lettura scenica, due mostre foto-letterarie e un progetto editoriale, distribuiti tra maggio e dicembre 2016, festeggiano un grande Autore novecentesco e contemporaneo.

Prima parte 28 e 30 Maggio, incontri con l'Autore
30 maggio / 7 giugno, *Périple transalpin*, mostra foto-letteraria di Daniele Ferroni e Michel Butor
Seconda parte Novembre/Dicembre, *Escales visuelles*, mostra foto-letteraria di Marie-Jo e Michel Butor,
presentazione del progetto editoriale *Michel Butor, l'univers géopoétique*.

Sabato 28 maggio

ore 10.00 – 11.30

Michel Butor incontra il pubblico in conversazione con il semiologo Paolo Fabbri, attraverso parole come *amicizia, biblioteca, città, frontiera, giardino*. Introduce Francesco Matteo Cataluccio.

ore 12.00 – 13.00

Michel Butor e Antonio Carnevale leggono frammenti da *Anthologie nomade, Le Génie du Lieu, L'Horticulteur itinérant, Passage de Milan* di Michel Butor.

[Giardino di Via Palestro, 8](#)

Lunedì 30 maggio

ore 10.30 – 13.30

Michel Butor incontra gli studenti e i docenti del Dottorato in Studi Linguistici, Letterari e Interculturali in Ambito Europeo ed Extra-Europeo e dei Dipartimenti di Lingue e Letterature straniere e Scienze Della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali, in conversazione con i francesisti Marco Modenesi, Silvia Riva e il traduttore Antonio Carnevale attraverso parole come cultura, Europa, formazione, incontro, Mediterraneo, opera.

[Università degli Studi di Milano](#)

[Sala Crociera, Facoltà di Studi Umanistici](#)

[Via Festa del Perdono, 7](#)

ore 18.00

inaugurazione della mostra foto-letteraria *Périple transalpin*, fotografie di Daniele Ferroni, testi di Michel Butor e proiezione di *Entre littérature et art, le paysage véritable*, vidéo essay di Isabella Bordoni.

Alla presenza degli Autori.

[Frigoriferi Milanesi](#)

[Via G. B. Piranesi, 14](#)

Per informazioni: Silvia Riva (Dipartimento di Lingue e Letterature straniere), silvia.riva@unimi.it