Giornate di riflessione e approfondimento sull'Africa contemporanea indirizzate ai docenti e ai docenti in formazione della scuola secondaria, realizzate con la collaborazione di

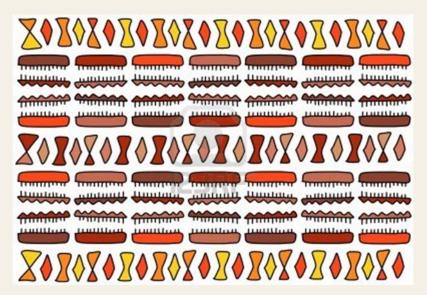






Le giornate rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle Università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, ai sensi del vigente Contratto Collettivo nazionale Comparto scuola (art. 67, c. 1-2-3) e dà luogo agli effetti contrattuali della partecipazione alle iniziative di formazione.

A tutti i partecipanti che ne faranno richiesta saranno rilasciati attestati di partecipazione.



Organizzazione

Giuliana Albini, Stefano Allovio, Silvia M. Pizzetti

Coordinamento e segreteria

Beatrice Rossi, clio.unimi@libero.it Claudia Zavoli, claudia.zavoli@unimi.it





Africa/Afriche

Percorsi pluridisciplinari per l'insegnamento

Milano, 29-30 maggio 2013

PROGRAMMA

Mercoledì 29 maggio 2013, ore 14.30 Aula Pio XII, Via S. Antonio 5

APERTURA DEI LAVORI

SALUTI ISTITUZIONALI

Giuliana ALBINI, Coordinatore del TFA dell'Università di Milano I perché di un'iniziativa

Silvia M. PIZZETTI, Università degli Studi di Milano L'Africa che non c'è: ragioni e conseguenze di un'assenza

PRESIEDE Giorgio BOTTA, Università degli Studi di Milano

Stefano ALLOVIO, Università degli Studi di Milano Le nostre miserie e la grandezza dei Pigmei. Provocazioni didattiche sulla complessità delle culture africane

Mario ZAMPONI, Università degli Studi di Bologna "Cittadini" o "sudditi etnici"? Leggere i processi di democratizzazione in Africa sub-sahariana

Cristiana FIAMINGO, Università degli Studi di Milano "Il mondo in un solo Paese". Il Sudafrica: tra eccezione e paradigma nella formazione dello stato in Africa

Luca CIABARRI, Università degli Studi di Milano I viaggi dello sviluppo: commercianti e migranti dal Corno d'Africa al Medio ed Estremo Oriente

Valerio BINI, Università degli Studi di Milano Africa ed Europa: dipendenze, interdipendenze, cooperazioni

CONCLUSIONI

Gian Paolo CALCHI NOVATI, Università degli Studi di Pavia

PROGRAMMA

Giovedì 30 maggio 2013, ore 14.30 Aula Pio XII, Via S. Antonio 5



PRESIEDE

Liana NISSIM, Università degli Studi di Milano

Ivan BARGNA, Università degli Studi di Milano-Bicocca Guardare all'Africa attraverso l'arte, tra storia e antropologia

Massimo CAMPANINI, Università degli Studi di Trento Filosofia e Islam nell'Africa del Nord tra Medioevo e età contemporanea

Paolo BRANCA, Università Cattolica del S. Cuore di Milano Le correnti del pensiero islamico nel Nordafrica e in Medio Oriente tra modernismo, riformismo e radicalismo

Marco MODENESI, Università degli Studi di Milano Narrativa africana francofona: percorsi d'approfondimento e di formazione

Vincenzo RUSSO, Università degli Studi di Milano L'Africa non è un cuore di tenebra. Immaginario europeo e immaginario portoghese nella rappresentazione di un continente

Nicoletta BRAZZELLI, Università degli Studi di Milano Dalla parte dell'Africa: Things Fall Apart di Chinua Achebe

CONCLUSIONI

Gian Paolo CALCHI NOVATI, Università degli Studi di Pavia