

*L'apertura di Expo 2015 suggerisce di riconsiderare, nei suoi significati e nelle sue eredità più rilevanti, il lungo percorso che l'ha preceduta, o quantomeno di fissarne alcuni elementi, che possano al caso valere da confronto tra l'oggi e le esperienze trascorse nelle quali si è via via consolidata quella sorta di particolare vocazione di Milano ad essere appunto, come suggerisce il titolo del Convegno, "Città di Esposizioni".*

*Ma le Esposizioni sono state anche, e per certi versi, soprattutto delle forme di espressione e di valorizzazione della città e delle sue caratteristiche, non a caso fatte oggetto nel 1881 – quando in maniera più consistente ha preso corpo un vero e proprio progetto strategico di affermazione della Milano moderna – di una serie nutritissima di pubblicazioni.*

*Il Convegno intende prendere le mosse proprio da quella sorta di autoritratto collettivo a più voci, proposto in occasione della Esposizione del 1881, per misurarne gli sviluppi e la successiva evoluzione (quando il ruolo già proprio delle esposizioni verrà assunto, nei rispettivi ambiti, dalla Fiera campionaria e dalla Triennale), con indicazioni prospettiche che arrivino sino a noi.*

#### **Comitato Scientifico**

Amedeo Bellini, Enrico Decleva, Angelo Moioli, Antonello Negri, Giovanna Rosa, Gianpiero Sironi, Andrea Silvestri

**6 giugno • 31 ottobre 2015**

**Una storia da scoprire:**

**l'Agricoltura all'Istituto Lombardo nell'800**

---

**La Pila di Volta:**

**una invenzione che ha messo in moto il mondo,  
e secondo Einstein, l'invenzione più importante**

#### **Segreteria Organizzativa**

Adele Robbiati Bianchi  
Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere  
Via Borgonuovo, 25 - 20121 Milano  
Tel. 02.864087 (ore 8.30-16.30) - Fax 02.86461388  
e-mail [istituto.lombardo@unimi.it](mailto:istituto.lombardo@unimi.it)  
[info@istitutolombardo.it](mailto:info@istitutolombardo.it)  
[www.istitutolombardo.it](http://www.istitutolombardo.it)

 **Istituto Lombardo**  
ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE

Convegno

# **1881-2015: MILANO CITTÀ DI ESPOSIZIONI**

Milano, 4-5 giugno 2015

Milano, Palazzo di Brera, Via Brera 28

Con il patrocinio di:



**LE UNIVERSITÀ  
PER EXPO 2015**  
COMITATO SCIENTIFICO  
DEL COMUNE DI MILANO



4 giugno 2015 ore 15.00

SILVIO BERETTA

*Saluti del Presidente*

*Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere*

Presiede: MAURIZIO VITALE

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

ENRICO DECLEVA

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

*Milano città di esposizioni, considerazioni  
introduttive*

VITTORIO SPINAZZOLA

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

*Umanesimo moderno e cultura produttiva*

CARLO G. LACAITA

Università degli Studi di Milano

*Risorgimento e modernità dai Congressi degli  
scienziati alle Esposizioni postunitarie*

ANDREA SILVESTRI

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Politecnico di Milano

*Cultura politecnica, energia, industrializzazione*

MAURIZIO PUNZO

Università degli Studi di Milano

*Politica e amministrazione: conflitti e convergenze*

5 giugno 2015 ore 9.30

Presiede: SILVIO BERETTA

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Pavia

ANGELO MOIOLI

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

*La Milano economica e le sue strategie*

EMANUELA SCARPELLINI

Università degli Studi di Milano

*Produttivismo, consumi e etica del lavoro*

GIORGIO BIGATTI

Università Commerciale Luigi Bocconi

*La società milanese tra privilegi e inclusione*

AUGUSTO ROSSARI

Politecnico di Milano

*Milano che si costruisce: i piani regolatori*

ore 13.00

**INAUGURAZIONE MOSTRE**

Palazzo Landriani, Via Borgonuovo 25

5 giugno 2015 ore 14.30

Presiede: ENRICO DECLEVA

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

AMEDEO BELLINI

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Politecnico di Milano

*Milano che si rappresenta: attività edilizia  
e restauro dei monumenti*

ORNELLA SELVAFOLTA

Politecnico di Milano

*Le arti decorative alle grandi esposizioni milanesi:  
1881, 1894, 1906*

ANTONELLO NEGRI

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

*Arti applicate, arti industriali: una questione  
strategica*

GIOVANNA ROSA

Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Università degli Studi di Milano

*1881-2015:*

*Milano da “capitale morale” a “città mondo”*

*Conclusioni*