

SEMINARI BALMAS

Letteratura e Immaginario, Lingua e Testo

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

Gargnano, Palazzo Feltrinelli
15 - 17 giugno 2017

**Livres de chevet
de Montaigne à Mitterrand**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

PROGRAMMA

Giovedì 15 giugno

ore 15.30 - Apertura del Convegno

presiede **Alessandra PREDA**

Marielle MACÉ, *Lire: aider les mots à être vrais*
Florence DUMORA, *S'endormir en lisant. Les divagations du livre de chevet*

pausa caffè

AUTORI CHE LEGGONO, AUTORI LETTI

presiede **Monica BARSÌ**

Jean BALSAMO, “*Un doux et mol chevet, et sain*”:
Montaigne, un lecteur et ses livres
Elio FRANZINI, *La stufa e il comodino: riflessioni sul*
Discours di Descartes

Venerdì 16 giugno

ore 9.00 - presiede **Lodovica BRAIDA**

Benedetta PAPASOGLI, *Il libro e la voce: tra*
François de Sales e Fénelon
Vincenzo DE SANTIS, “*Allez-moi chercher un volume*
de l'Arioste”. *Sur les livres de chevet de Voltaire*
Jean-Louis HAQUETTE, *Les poésies d'Ossian, livre*
de chevet de Napoléon et de sa génération

pausa caffè

presiede **Maria Giulia LONGHI**

Liana NISSIM, *Livre de chevet? Non, mais ‘coffret*
spirituel’ du salon
Susi PIETRI, *Un livre de chevet ‘riscritto più volte’.*
Le Chef-d’œuvre inconnu di Honoré de Balzac e The
Madonna of the Future di Henry James

Pierre-Louis REY, *Albert Camus, l'écrivain qui n'a*
pas eu de chevet

ore 15.00 - presiede **Dario CECCHETTI**

Silvia D'AMICO, *Leggere Omero in esilio a New York:*
De l'Iliade di Rachel Bessaloff (1943)
Cristina BRANCAGLION, *Lire Rabelais en Acadie:*
'la vraie langue' d'après Antonine Maillet
Michele MASTROIANNI, *Freud, lecture de chevet*
d'Henry Bauchau. Pour des considérations sur les
variantes de La Sourde Oreille ou le Rêve de Freud

pausa caffè

PERSONAGGI LETTORI

presiede **Pierre-Louis REY**

Christian BIET, *De Don Quichotte au Page disgracié:*
la passion des lectures compulsives. Le lecteur-
personnage, puis auteur, au début du XVII^e siècle.
Guy DUCREY, *Paul et Virginie, livre de chevet du*
XIX^e siècle. Histoire d'une décadence

ore 21.30 - Concerto
Giovanni IAZZARELLI flauto
Yevgenya KIMIAGAR pianoforte e voce

Sabato 17 giugno

ore 9.30 - presiede **Guy DUCREY**

Marco MODENESI, *Un livre incontournable: Des*
Esseintes et Charles Baudelaire
Eleonora SPARVOLI, *Livres de chevet dans*
l'apprentissage du Narrateur de la Recherche
Florence NAUGRETTE, “*Je vous envoie donc le*
mien”: *le don du livre dans Lettres à Anne (1962-*
1995) et Journal pour Anne (1964-1970) de François
Mitterrand

pausa caffè

TESTIMONIANZE

presiede **Eleonora SPARVOLI**
Stefano RAIMONDI (poeta), **Fabio SCOTTO**
(traduttore) **Nicola BAUDO** (editore)

Comitato scientifico
Nerina Clerici Balmas, Monica Barsi, Daniela Mauri, Marco
Modenesi, Alessandra Preda, Eleonora Sparvoli

Comitato organizzativo
Marina Agnelli, Roberta Capotorti, Marco Cicirello, Giulia Parma