



Università degli Studi di Milano

(partner del Centro Culturale Europeo di Delfi e del Ministero della Cultura Greco)

Nella prima decade di agosto 2008 si terrà a Delfi (Grecia) presso il prestigioso **Centro Culturale Europeo*** un seminario di aggiornamento sulla lingua e la cultura della Grecia antica, destinato a insegnanti di liceo italiani. È la prima volta (dal 1995, anno in cui il **programma**** ha preso avvio) che l'Italia è invitata come nazione ospite: in passato era toccato, per esempio, a Regno Unito (2007), Cipro (2006), Svezia (2005), Francia (2004), Irlanda (2003), Germania (2002). La formula prevede che la responsabilità scientifica del seminario tocchi a una Università del Paese partner, e la scelta del Centro Culturale Europeo di Delfi è caduta sul nostro Ateneo. Il Direttore del Centro, prof. Christodoulos Yiallouridis, ha rivolto un invito formale al Direttore del Dipartimento di Scienze dell'antichità, prof. Giuseppe Zanetto: si è costituito un comitato scientifico, che ha elaborato un **programma***** di lezioni, affidate a Docenti di vari Atenei italiani e greci. Il programma è stato poi recepito, a livello organizzativo, dai funzionari del Centro di Delfi, che nel novembre del 2007 hanno visitato la nostra Università, incontrandosi anche con il Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, prof. Elio Franzini.

Al seminario risultano iscritti una quarantina di insegnanti di liceo, molti dei quali usciti dalla nostra Università e specializzati presso la sezione milanese della SILSIS. I corsisti, che saranno ospitati a spese del Centro presso la **splendida sede****** di Delfi, saranno impegnati su temi che alimentano il dibattito scientifico internazionale e costituiscono altresì passaggi nodali nella didattica della scuola superiore. La presenza, in posizione assolutamente centrale, del nostro Ateneo è una prova della considerazione di cui la Statale gode in sede europea e può costituire un ulteriore impulso sulla via – ormai stabilmente imboccata - della internazionalizzazione.

* **Il Centro Culturale Europeo di Delfi (ECCD)** fu fondato per ispirazione e iniziativa di Costantino Karamanlis, con l'obiettivo di creare a Delfi un centro europeo e internazionale per la cultura e le arti. Nel 1977 esso ebbe formale riconoscimento come "ente giuridico", sotto la supervisione del Ministero Ellenico della Cultura e gli auspici del Consiglio Europeo. In base allo statuto fondativo, il suo scopo è quello di "promuovere interessi culturali internazionali" e "sviluppare principi culturali comuni, volti a unire i popoli d'Europa" attraverso la "pubblicazione di studi sulla cultura europea, l'organizzazione di convegni culturali e altre attività legate all'arte...".

Altre notizie sono disponibile nel sito web del Centro (<http://www.eccd.gr/index2.htm>).

** **Seminari sulla lingua e la cultura dell'antica Grecia.** I seminari sulla lingua e la cultura dell'antica Grecia mirano all'aggiornamento dei professori di scuola secondaria che insegnano greco antico nei paesi europei. I seminari, iniziati nel 1995, sono organizzati con cadenza annuale e vedono la partecipazione – in ogni edizione - di qualche decina di professori provenienti di volta in volta da un paese diverso. I seminari sono diretti da professori universitari di materie classiche e da studiosi afferenti a Enti di ricerca specialistica sia greci sia del paese partner.

Seminario per insegnanti di scuola superiore

*La lingua, la letteratura e la civiltà della Grecia antica:
trasformazione, continuità, tradizione*

Centro Culturale Europeo di Delfi
31 Luglio - 11 Agosto 2008

*****PROGRAMMA**

Giovedì, 31 Luglio

Arrivo all'aeroporto di Atene.
trasferimento a Delfi con autobus navetta
meeting point: **uscita 5** - aeroporto di Atene
Arrivo alla Foresteria del Centro Culturale Europeo di Delfi

21.00-22.00 Cena

Venerdì, 1 Agosto (Grecia arcaica: epica e lirica)

08.00-09.00 Colazione

09.00-10.20 GIUSEPPE ZANETTO - ANDREA CAPRA:
Approcci a Omero: canto e realtà

10.20-10.30 Pausa

10.30-11.50 ALBERTO CAMEROTTO:
Approcci a Omero: Tra la guerra e il nostos: prospettive della narrazione nell'epica greca arcaica

11.50-12.10 Pausa caffè

12.10-13.30 ANDREA CAPRA - GIUSEPPE ZANETTO:
Gli scenari della lirica arcaica

13.30-15.00 Pranzo

19.30-20.50 LUCIA ATHANASSAKI:
Pindar and Delphic Monuments I;
Pythian 6 and the East Frieze of the Siphnian Treasury

21.00-22.00 Cena

Sabato, 2 Agosto (Delfi tra archeologia e letteratura)

08.00-09.00 Colazione

09.00-10.20 LUCIA ATHANASSAKI:
Pindar and Delphic Monuments II;
Pythian 7 and the East Pediment of the Alcmaeonid Temple of Apollo.

10.20-10.30 Pausa

10.30-11.50	ROSINA KOLONIA: <i>I reperti raccontano la storia del santuario di Delfi I</i>
11.50-12.10	Pausa caffè
12.10-13.30	ROSINA KOLONIA: <i>I reperti raccontano la storia del santuario di Delfi II</i>
13.30-15.00	Pranzo
19.30-20.50	EWEN BOWIE: <i>L'insegnamento del greco nel Regno Unito nelle scuole e nelle università.</i>
21.00-22.00	Cena

Domenica, 3 Agosto

08.00-09.30	Colazione
09.30-13.00	Visita guidata al Museo e al sito archeologico di Delfi
13.30-15.00	Pranzo
	Pomeriggio libero
20.30-21.30	Cena

Lunedì, 4 Agosto (Teatro e tragedia)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	GIUSEPPE ZANETTO: <i>Il teatro attico tra Delfi ed Eleusi</i>
10.20-10.30	Pausa
10.30-11.50	LUIGI BATTEZZATO: <i>I cori dell'Orestea</i>
11.50-12.10	Pausa caffè
12.10-13.30	LUIGI BATTEZZATO: <i>La caduta di Troia tra epica e tragedia</i>
13.30-15.00	Pranzo
19.30-20.50	ATHENA KAVOULAKI: <i>Death Rituals and Heroisation in Sophocles' Plays.</i>
21.00-22.00	Cena

Martedì, 5 Agosto (La commedia fra teatro, filosofia e politica)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	IOANNIS KONSTANTAKOS: <i>Castelli in aria: Aristofane, il fantastico e la tradizione fiabesca nell' antichità.</i>
10.20-10.30	Pausa

10.30-11.50	ANDREA CAPRA: <i>Platone e Aristofane</i>
11.50-12.10	Pausa caffè
12.10-13.30	IOANNIS KONSTANTAKOS: <i>Il teatro comico del IV secolo a.C.: Panellenizzazione e evoluzioni della drammaturgia.</i>
13.30-15.00	Pranzo
19.30-20.50	FILIMON PEONIDIS: <i>Ancient Greek Arguments in Favour of Democracy.</i>
21.00-22.00	Cena

Mercoledì, 6 Agosto (Momenti di storia letteraria: dall'ellenismo alla produzione veneto-cretese)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	STEFANO POZZI: <i>Posidippo di Pella e l'ellenismo</i>
10.20-10.30	Pausa
10.30-11.50	ALBERTO CAMEROTTO: <i>I viaggi poetici di Menippo. L'Intertestualità della satira antica.</i>
11.50-12.10	Pausa caffè
12.10-13.30	GIUSEPPE ZANETTO: <i>Il romanzo del romanzo</i>
13.30-15.00	Pranzo
19.30-20.50	MASSIMO PERI: <i>Rapporti fra medicina e letteratura fino all'età barocca: un poema neogreco del Cinquecento</i>
21.00-22.0	Cena

Giovedì, 7 Agosto (Problemi e prospettive della didattica del greco)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	MASSIMO PERI: <i>Filologia classica o filologia neo-classica? Il greco moderno e l'interpretazione dei testi antichi</i>
10.20-10.30	Pausa
10.30-11.50	GEORGIA XANTHAKI: <i>The Teaching of Ancient Greek Language and Literature</i>
11.50-12.10	Pausa caffè

12.10-13.30	AMALIA KOLONIA: <i>Nuovi approcci al greco: il greco moderno al liceo classico</i>
13.30-15.00	Pranzo Pomeriggio libero
20.30-21.30	Cena

Venerdì, 8 Agosto (La lingua e la letteratura greca fino a oggi, il rapporto con il classico)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	STEFANOS KAKLAMANIS: <i>La Letteratura in Lingua Greca e Italiana a Creta durante il Rinascimento.</i>
10.20-10.30	Pausa
10.30-11.50	AMALIA KOLONIA – MASSIMO PERI: <i>Gli italianismi nella letteratura neogreca: implicazioni linguistiche e letterarie.</i>
11.50-12.10	Pausa caffè
12.10-13.30	AMALIA KOLONIA: <i>Attualità dell'antico: Angelo Sikelianòs e il sogno delfico</i>
13.30-15.00	Pranzo
19.30-20.50	ANDREA CAPRA: <i>Quasimodo e i Lirici Greci</i>
21.00-22.00	Cena

Sabato, 9 Agosto (Riflessioni finali e visita a Hosios Loukas)

08.00-09.00	Colazione
09.00-10.20	STELIOS VIRVIDAKIS: <i>Aristotle and Contemporary Virtue Ethics.</i>
10.20-10.30	Pausa
10.30-11.50	UMBERTO RINALDI: <i>Quanto è antica la pronuncia del neogreco?</i>
12.10-13.30	Tavola rotonda
13.00-14.00	Pranzo
16.00	Visita al Monastero di Hosios Loukas
21.00-23.00	Simposio finale

Domenica, 10 Agosto (Giornata libera)

08.00-09.00 Colazione

Giornata libera

21.00-22.00 Cena

Lunedì, 11 Agosto (Commiato)

Partenza con autobus navetta per l'aeroporto di Atene e Atene città.

I RELATORI:

Lucia	ATHANASSAKI	Università di Creta
Luigi	BATTEZZATO	Università del Piemonte Orientale
Ewen	BOWIE	Università di Oxford
Alberto	CAMEROTTO	Università di Venezia
Andrea	CAPRA	Università degli Studi di Milano
Stefanos	KAKLAMANIS	Università di Creta
Athena	KAVOULAKI	Università di Creta
Amalia	KOLONIA	Università degli Studi di Milano
Rosina	KOLONIA	Eforos delle Antichità dell' Eubea.
Ioannis	KONSTANTAKOS	Università di Atene
Filimon	PEONIDIS	Università di Thessaloniki
Massimo	PERI	Università di Padova
Stefano	POZZI	Liceo Carducci di Milano
Umberto	RINALDI	Istituto di Cultura di Praga
Stelios	VIRVIDAKIS	Università di Atene
Georgia	XANTHAKI	Università di Atene
Giuseppe	ZANETTO	Università degli Studi di Milano

***La Foresteria del Centro Culturale Europeo di Delfi

