

**Intorno a Tiberio. Archeologia, cultura e letteratura del principe e della sua epoca (Università degli Studi di Milano, 9-10 ottobre 2014) / About Tiberius. Archeology, culture and literature of the prince and his Age (University of Milan, October 9-10<sup>th</sup>, 2014)**

Il Convegno internazionale **Intorno a Tiberio. Archeologia, cultura e letteratura del principe e della sua epoca** (Università degli Studi di Milano, 9-10 ottobre 2014), vuole essere l'occasione per la presentazione e la discussione delle più recenti prospettive critiche, sia in campo archeologico sia in quello storico-letterario, sull'età tiberiana e la cultura dei *Claudii*.

La figura di Tiberio, sovrastata dal predecessore e segnata da una storiografia antica fortemente avversa, ha avuto scarsa fortuna negli studi sia archeologici sia letterari. La recente ripresa delle indagini nella villa imperiale di Sperlonga e l'anniversario dell'ascesa al potere di Tiberio (14 d.C.) offrono lo spunto per riconsiderare la figura di questo imperatore e la sua epoca da diversi punti di vista. L'esame dei dati archeologici verrà dunque incrociato con la rilettura delle fonti letterarie allo scopo di verificare se sia possibile restituire all'età tiberiana una sua identità, o se invece essa sia definibile soltanto per via negativa (ciò che non è più o ciò che non è ancora).

*The International Conference About Tiberius. Archeology, culture and literature of the prince and his Age, to be held at the University of Milan, October 9-10<sup>th</sup>, 2014, aims to provide a platform for presenting and discussing the most recent critical perspectives, both archaeological and literary, on the Tiberian Age and the Claudii.*

*The figure of Tiberius, dominated by that of his predecessor and marked by a very hostile historiography, has always been in low standing among archeological and literary studies. An opportunity to reassess the figure of the ruler and his long Age from manifold perspectives is suitably offered by the new research and excavations in the Tiberian Villa of Sperlonga as well as the two-thousandth anniversary of his accession to the throne (14 A.D.). Literary and archeological approaches will be combined in order to explore a crucial question: whether and to what extent can the Tiberian Age regain its own identity. Or should we define it only in terms of what it is not, either retrospectively ("not anymore") or prospectively ("not yet")?*

**Comitato Scientifico / Scientific Committee**

Fabrizio Slavazzi, Chiara Torre

Elena Calandra, Isabella Gualandri, Elena Merli, Gemma Sena Chiesa

**Organizzazione a cura di / Organizing Committee**

Fabrizio Slavazzi (Dipartimento di Beni culturali e ambientali)

Chiara Torre (Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici)

**Contatti / Contacts:** [fabrizio.slavazzi@unimi.it](mailto:fabrizio.slavazzi@unimi.it) [chiara.torre@unimi.it](mailto:chiara.torre@unimi.it)

Convegno Internazionale

*Intorno a Tiberio.  
Archeologia, cultura e  
letteratura del principe  
e della sua epoca*



**Giovedì 9 ottobre Venerdì 10 ottobre  
2014**

**Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali  
Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici**

**Giovedì 9 ottobre - Università degli Studi di Milano, Via Festa del Perdono 3, Aula 113**

**14.30** *Saluti*

**15.00** *Presentazione del progetto*

a cura di Fabrizio Slavazzi e Chiara Torre (Università degli Studi di Milano)

**15.30** Elena Calandra (Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio)  
*Banchettare sull'acqua: Tiberio e gli altri*

\* \* \*

**16.30** Elena Merli (Università degli Studi dell'Aquila)

*La storia romana negli Astronomica di Manilio: tradizione didascalica e sguardo imperiale*

**17.00** Diana Gorostidi (Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona)  
*Tiberio e la gens Claudia a Tusculum: un riesame alla luce delle novità epigrafiche*

\* \* \*

**Venerdì 10 ottobre - Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, Via Noto 8 aula K31**

**9.30** Fabrizio Slavazzi (Università degli Studi di Milano)

*Tiberio collezionista*

**10.00** Maria Chiara Monaco (Università degli Studi della Basilicata)  
*La Rodi di Tiberio, tra l'ellenismo e l'età augustea: ambiente, arte e cultura*

**10.30** Carla Castelli (Università degli Studi di Milano)  
*Il greco di Tiberio: osservazioni linguistiche e letterarie*

\* \* \*

**11.30** Sandro La Barbera (Georgetown University, Washington D.C.)  
*Callimachismo animale. Istanze letterarie in Fedro e nel Culex*

**12.00** Chiara Torre (Università degli Studi di Milano)  
*Tiberio tra filologia e filosofia*

\* \* \*

**14.30** Emmanuelle Rosso (Université Paris-Sorbonne – Paris IV)  
*Tiberio, la trasmissione del potere e il culto imperiale. A proposito di un 'nuovo' rilievo storico*

**15.00** Luciano Landolfi (Università degli Studi di Palermo)  
*Tentativi di mediazione con il potere: Ovidio, Germanico e il proemio dei Fasti*

**15.30** Fabrizio Pesando (Università degli Studi di Napoli l'Orientale)  
*L'assassino di Tiberio*

**16.00** *Conclusioni*  
a cura di Gianpiero Rosati (Pisa, Scuola Normale Superiore) e  
Fabrizio Slavazzi (Università degli Studi di Milano)