



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
Dipartimento di Beni culturali e ambientali

Dalla pellicola al digitale.

Luca Bigazzi analizza

**Il cammino della speranza (1950)
di Pietro Germi**

Nel centenario della nascita di Pietro Germi, per ricordare il suo cinema, un incontro con Luca Bigazzi, direttore della fotografia di La grande bellezza

**Introduce Raffaele De Berti
(docente di Storia e critica del cinema).**

**Interviene Carlo Carotti
(autore di Le donne, la famiglia, il lavoro nel cinema di Pietro Germi).**

Milano

Martedì 21 Ottobre 2014

ore 14,30

Aula K1- Via Noto 8