



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Nell'ambito del convegno

“Sogno e surreale nella Letteratura e nelle Arti Ebraiche”

si terrà l'incontro

SOGNO E SURREALE NEL CINEMA EBRAICO



*Proiezione di alcune sequenze di
Angels in America (Mike Nichols, 2003),
A serious man (Joel e Ethan Coen, 2009),
The Possession (Ole Bornedal, 2012)*

Con la partecipazione di Nicoletta Vallorani e Mino Chamla

*10 novembre 2014, ore 17.30
Sala Napoleonica, Via Sant'Antonio 12, Milano*