

IN COLLABORAZIONE CON:



**Regione Lombardia**  
Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia



**Provincia di Milano**  
Settore cultura



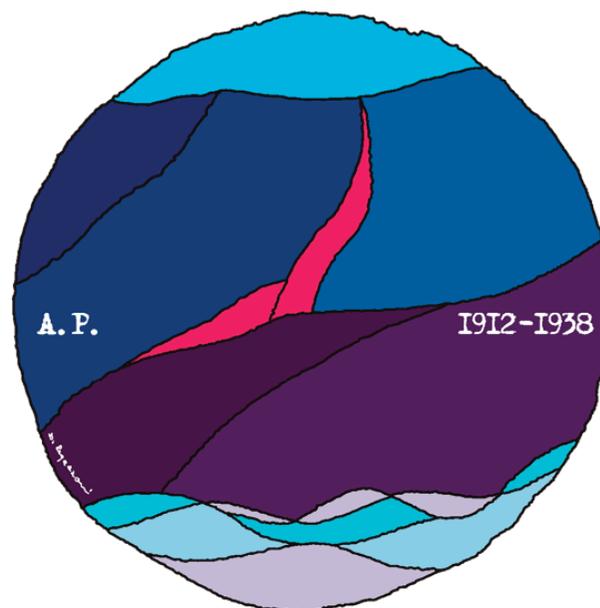
**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO**

Dipartimento di Filologia Moderna  
Dipartimento di Filosofia

...E di cantare

non puo' piu' finire...

*Antonina Pozzi*



#### RESPONSABILI SCIENTIFICI

Graziella Bernabò, Onorina Dino, Elio Franzini, Claudio Milanini,  
Silvia Morgana, Giovanna Rosa, Gabriele Scaramuzza.

#### INFORMAZIONI

M.B. Ferri, [michelabeatrice.ferri@gmail.com](mailto:michelabeatrice.ferri@gmail.com)

<http://www.antoniapozzi.it>

sito a cura di Tiziana Altea

Si ringraziano

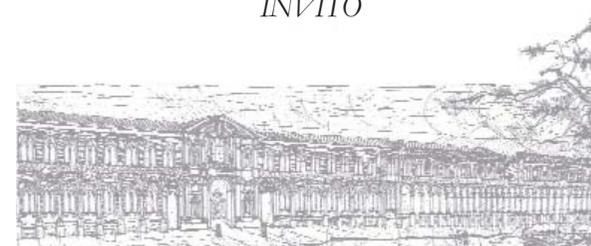


i loghi per l'anno pozziano sono stati creati da  
**Domenica Regazzoni ©**

**Antonina Pozzi**  
(1912-1938)

Convegno  
Milano, 24-26 novembre 2008

INVITO



## MARTEDÌ 25 NOVEMBRE

Sala Napoleonica - via S. Antonio 12

dalle ore 9.30

**Claudio MILANINI** (Università degli Studi di Milano),  
*Tempo e spazio nella poesia di Antonia Pozzi*

**Liana NISSIM** (Università degli Studi di Milano),  
*"L'incessante tensione trattenuta": il Flaubert di Antonia Pozzi*

**Gabriella ROVAGNATI** (Università degli Studi di Milano),  
*Parole - Worte: per far conoscere Antonia Pozzi al pubblico tedesco*

**Stefano RAIMONDI** (Università degli Studi di Milano),  
*"Dio maledica la primavera". Antonia Pozzi e l'inadeguatezza delle parole*

**Chiara CAPPELLETTO** (Università degli Studi di Milano),  
*Le immagini in Antonia Pozzi*

PRESIEDE CLAUDIO MILANINI

dalle ore 15.00

**Cristiana DOBNER** (Teologa), *Eros, bellezza ed agape: "vivo della poesia come le vene vivono del sangue"*

**Eugenio BORGNA** (Ospedale Maggiore di Novara),  
*La malinconia in Antonia Pozzi*

Spettacolo ideato e rappresentato dall'attrice **Elsa FONDA**,  
*Per troppa vita che ho nel sangue* – Parole per Antonia Pozzi

PRESIEDE LIANA NISSIM

## PROGRAMMA

### LUNEDÌ 24 NOVEMBRE

Sala Napoleonica - via S. Antonio 12

dalle ore 15.00

*Indirizzi di saluto*

**Fulvio PAPI** (Casa della Cultura di Milano),  
*Antonia Pozzi poetica e poesia 1935*

**Gabriele SCARAMUZZA** (Università degli Studi di Milano),  
*Antonia Pozzi nella scuola di Milano*

**Onorina DINO** (Conservatrice dell'Archivio e curatrice delle opere di Antonia Pozzi),  
*Il tema dell'ascensione nelle poesie di Antonia Pozzi*

**Graziella BERNABÒ** (Biografa di Antonia Pozzi),  
*Antonia Pozzi: le ragioni di una riscoperta*

**Ludovica PELLEGATTA** (Università degli Studi di Milano ed esperta di fotografia),  
*Antonia Pozzi e la fotografia*

**Segue visita alla mostra fotografica**  
curata da Ludovica Pellegatta e Filippo Bianchi

PRESIEDE SILVIA MORGANA

## MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

Sala di Rappresentanza del Rettorato - via Festa del Perdono 7

dalle ore 9.30

**Tiziana ALTEA** (Università degli Studi di Milano),  
*Il silenzio come "altra voce" in Antonia Pozzi*

**Michela Beatrice FERRI** (Università degli Studi di Milano),  
*Antonia Pozzi e Enzo Paci lettori del Tonio Kröger*

**Ida TRAVI** (Poetessa, drammaturga e saggista),  
*Lingua poetica, lingua materna in Antonia Pozzi*

**Giuseppe SERGIO** (Università degli Studi di Milano),  
*"Palpitante, ridente, nostalgica, appassionata": la lingua della scrittura privata di Antonia Pozzi - Diari e lettere*

**Matteo Mario VECCHIO** (Università degli Studi di Firenze),  
*Gli appunti universitari inediti di Antonia Pozzi*

PRESIEDE GABRIELLA ROVAGNATI

dalle ore 15.00

**Adriana MORMINA** (Università degli Studi di Catania),  
*Contributo per una lettura concordanziale di Parole di Antonia Pozzi*

**Marina SANTINI, Gemma DE MAGISTRIS** *"Io vengo da mari lontani". Antonia e il reale. Racconto di una riflessione in una classe dell'ITST Artemisia Gentileschi di Milano*

### TESTIMONIANZE E RICORDI

**Luciana TAVERNINI** presenta la regista **Marina SPADA**. Anticipazioni dal film inedito su Antonia Pozzi *Poesia che mi guardi* – regia di Marina Spada; segue dibattito con la regista.

PRESIEDE GRAZIELLA BERNABÒ