



Il Dipartimento di Scienze del Linguaggio e Letterature Straniere Comparete  
Il Dottorato in Anglistica  
La Sezione di Comparatistica

Vi invitano alla proiezione di

## NOWHERE HOME Space and Place in British Modernism

Un film di Giulia Ciniselli e Caroline Patey  
Voci: Judy McGrath e John Young

**Mercoledì 17 dicembre, 14.30**  
**Aula A2, Piazza Sant' Alessandro 1, 20122 Milano**



Esiste un nesso tra i testi e i luoghi dove essi prendono forma? Sedimentano nelle forme della scrittura geografie e architetture che ne hanno incorniciato la genesi e accompagnato la stesura? In viaggio tra testi e spazi dell'avanguardia inglese, questo film interroga i segni del paesaggio – urbano, agreste e marittimo – mentre si distende sotto l'occhio di una generazione di artisti particolarmente inquieta e lascia tracce di sé nelle loro opere. La camera da presa conduce dalla Londra portuale di Ford Madox Ford e Virginia Woolf alla 'colonia' artistica di St Ives in Cornovaglia, dalle case storiche e sontuose di Vita Sackville West e Rudyard Kipling agli spazi intimi di Vanessa Bell e Virginia Woolf in Sussex e si sofferma sul ruolo della memoria personale e collettiva nel sottendere le forme artistiche di un'eccezionale stagione culturale della Gran Bretagna. Tra terra e acqua, di città in giardino e dal fiume al delta, *Nowhere Home* insegue l'indole zingara di artisti amanti degli spazi di confine e inclini alle forme vagabonde.

**Il film sarà presentato dalle autrici**