

## **GIORNATA DI STUDI**

## Shakespeare e le avanguardie storiche europee

## **PROGRAMMA**

**ORE 10.00** 

GIOVANNI CIANCI Shakespeare e le avanguardie storiche europee: introduzione

CAROLINE PATEY 'Il mio regno per un netturbino'. Alcune osservazioni su Beckett e Shakespeare

GIAN PIERO PIRETTO Costruttivismo variopinto nel progetto di Ejezenstein per un *Macbeth* 

SILVIA RIVA Acqueforti di Amleto: una lettura incrociata di Jules Laforgue (Hamlet ou les suites de la pieté filiale) e di Tristan Tzara (Mouchoir de nuages)

VINCENZO RUSSO Un compito della poesia per Pessoa: essere contemporanea di Shakespeare

**ORE 13.00** 

Buffet

**ORE 14.30** 

GIOVANNI CIANCI Wyndham Lewis interprete del *Timone* d'Atene

GIULIA GORGOGLIONE Avanguardie artistiche - Shakespeare tra gli espressionisti: Marc e Lehmbruck

CARLO PAGETTI Between the Acts: Shakespeare in Virginia Woolf

LAURA PELASCHIAR Joyce reshaping Shakespeare

MASSIMO BACIGALUPO Shakespeare's advice to the young man: Yeats, Pound, Eliot

Discussione

GIOVANNI CIANCI e CARLO PAGETTI Conclusioni e prospettive per il Convegno internazionale (23-24 Settembre 2010)



**17 Dicembre 2009**Sala di Rappresentanza
Via Festa del Perdono, 7
Milano



Coordinamento scientifico: giovanni.cianci@unimi.it, caroline.patey@unimi.it Coordinamento organizzativo: sara.sullam@unimi.it, nicoletta.brazzelli@unimi.it