Università degli Studi di Milano

Passione/Traduzione

Un mestiere di oggi e domani tra schermo, parola e pagina

Quattro incontri a cura di

Alessandro Costazza, Edoardo Esposito e Caroline Patey

3 FILM SUL TRADURRE E 4 INCONTRI CON REGISTI, ESPERTI, EDITORI E PROFESSIONISTI

Mercoledì **19 Ottobre**

Tradurre narrativa

Proiezione del film di Pier Paolo Giarolo, *Tradurre*, 2008.
Il film sarà introdotto dal regista.

A seguito della proiezione, Margherita Botto, Ilide Carmignani e Franca Cavagnoli in conversazione.
Modera Caroline Patey

Mercoledì **9 Novembre**

Tradurre Dostoevskij

Proiezione del film di Vadim Jendreyko, *Die Frau mit den 5 Elefanten*, 2009.
Il film sarà introdotto da Eva Banchelli e commentato da Damiano Rebecchini

Mercoledì **23 Novembre**

È possibile tradurre la poesia?

Proiezione del film di Nurith Aviv, *Traduire*, 2011.
Il film sarà introdotto da Anna Linda Callow.

A seguito della proiezione, Dario Borso, Anna Maria Carpi, Tiziano Rossi ed Edoardo Zuccato in conversazione.
Modera Paola Loreto

Mercoledì **30 Novembre**

La traduzione nei mestieri dell'editoria

Intervengono Marisa Caramella (Bollati Boringhieri), Barbara Griffini (Berla & Griffini Rights Agency), Alessandra Repossi (Associazione Italiana Traduttori e Interpreti), Alberto Rollo (Feltrinelli).
Modera Edoardo Esposito

Gli incontri si svolgono alle 16.30, in Piazza Sant'Alessandro 1, nell'Aula A2

Colleghi, studenti e dottorandi sono cordialmente invitati a partecipare

Università degli Studi di Milano

Dipartimento di Filologia Moderna
Dipartimento di Scienze del Linguaggio e Letterature Straniere Comparate (Sezioni di Anglistica e Comparatistica)
Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici

Informazioni:

http://users.unimi.it/carolinepatey/
caroline.patey@unimi.it, alessandro.costazza@unimi.it
edoardo.esposito@unimi.it, sara.sullam@unimi.it