

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

Il presente Regolamento disciplina l'organizzazione e il funzionamento del corso di laurea in Lingue e Letterature straniere appartenente alla classe L-11 Lingue e culture moderne, attivato presso l'Università degli Studi di Milano.

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 11, comma 2, della legge 19 novembre 1990, n. 341, dall'art. 12 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270 e dal Regolamento didattico d'Ateneo, il presente Regolamento specifica, nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti doveri dei docenti e degli studenti, gli aspetti organizzativi e funzionali del corso di laurea in Lingue e letterature straniere, in analogia con il relativo Ordinamento didattico, quale definito nel Regolamento didattico d'Ateneo, nel rispetto della predetta classe di cui al D.M. 16 marzo 2007, alla quale il corso afferisce.

Art. 1 - Obiettivi formativi specifici del corso di laurea e profili professionali di riferimento

Obiettivo del corso di laurea è assicurare al laureato in Lingue e letterature straniere una serie di competenze teorico-scientifiche di base relative alla sfera delle lingue e delle letterature straniere, avendo presente la dimensione internazionale, principalmente europea ed americana della sua offerta formativa. Essa dà così la prevalenza agli insegnamenti delle lingue e letterature di matrice europea.

Il corso di laurea, che prevede un unico curriculum, si struttura su quattro insegnamenti obbligatori per ciascun studente: letteratura italiana, glottologia, geografia e un esame storico di carattere generale (storia medievale, moderna o contemporanea) e su tre annualità di due lingue e delle corrispondenti letterature; completano la preparazione un esame della filologia relativa a una delle lingue studiate e altri 3 esami relativi a discipline affini e alla scelta libera dello studente; 6 CFU sono infine destinati a laboratori volti a sviluppare le abilità di informatica e/o di scrittura applicata, in attività intese a completare il profilo formativo ed eventualmente professionale dello studente relativamente alle discipline che pertengono al suo curriculum

Il corso intende in particolare far acquisire allo studente una competenza ampia e organica relativa a due lingue e letterature straniere. A tal fine, nel campo dell'apprendimento delle lingue, prevede esami intesi ad assicurare conoscenze pratiche e teoriche, strumenti validi e soprattutto concreti che possano rispondere alle domande di un qualificato servizio linguistico da parte della società contemporanea e del mondo del lavoro e della professione. Allo stesso modo, imposta un percorso culturale per una solida formazione di base nel campo della letteratura e della cultura veicolate dalle due lingue scelte dallo studente. Tale formazione offre la possibilità di sbocchi professionali che richiedano una preparazione umanistica di respiro internazionale e multiculturale.

Nel rispetto dei principi dell'armonizzazione europea, le competenze in uscita, in termini di risultati di apprendimento attesi, sviluppate dai laureati nel corso di laurea, vengono qui riportate secondo il sistema dei *Descrittori di Dublino*

A) *Conoscenza e capacità di comprensione*: in termini di acquisizione di solide conoscenze di base in letteratura italiana, glottologia, geografia, storia e nelle letterature di due nazioni straniere, tali da permettere al laureato di affrontare specifiche tematiche in linea con le più recenti acquisizioni degli studi attinenti alle discipline in questione; relativamente alle lingue straniere, il laureato avrà raggiunto un buon livello produzione e di comprensione di due lingue straniere. A tale proposito sono preposti i diversi corsi relativi alle discipline testé ricordate. Le lezioni frontali e la relativa bibliografia assicureranno conoscenze e capacità di comprensione di livello postsecondario. La presenza, nei corsi di base, di almeno un modulo a carattere monografico assicurerà un primo approccio a tematiche d'avanguardia relative al campo di studi dello studente. Verifiche in itinere e

D.R. 0291399 del 1.8.2014

l'esame finale costituiscono altrettanti momenti di verifica di tali conoscenze e di tali capacità di comprensione.

B) Capacità applicative: in termini di acquisizione di competenze applicative nel campo dell'indagine letteraria e delle relazioni internazionali sia in un contesto più strettamente culturale, sia in ambiti più vicini al mondo imprenditoriale o alle istituzioni politiche. In particolare, specifici moduli dei corsi di letteratura, di linguistica e di lingua privilegeranno l'aspetto applicativo delle conoscenze dello studente (analisi e destrutturazione dei testi). Le competenze relative alla decodifica dei testi (nel senso più ampio che la semiotica attribuisce al termine) dovranno assicurare le capacità di identificare, focalizzare e comprendere problemi relativi al campo di studi e, nel contempo, un'abilità di buon livello nel sostenere e nell'ideare argomentazioni. Esercizi ed esercitazioni inserite nei corsi comproveranno il progressivo apprendimento di tali capacità e delle relative conoscenze.

C) Autonomia di giudizio: in termini di acquisizione di una consapevole autonomia di giudizio con riferimento alle problematiche di una società che avrà appreso essere composta da una pluralità di voci destinate a convivere armoniosamente e ad arricchirsi vicendevolmente, e che valuterà in un'ottica interculturale consona alle caratteristiche ed alle esigenze della realtà contemporanea. Accanto ai corsi che intendono sviluppare le capacità di raccolta ed interpretazione dei dati relativi agli ambiti schiettamente linguistici e letterari, corsi-quadro di storia e geografia, impostati su una prospettiva europea, contribuiranno significativamente allo sviluppo di tali capacità, alla luce di parametri sociali, storici, geografici e geopolitici (nell'accezione più ampia del termine). Al laureato saranno, così, assicurati gli strumenti di base che lo metteranno in condizione di elaborare giudizi autonomi e riflessioni personali e articolate in ambito socioscientifico. Oltre alla verifica/valutazione dell'esame, l'elaborato finale sarà un momento privilegiato per comprovare l'acquisizione di tali capacità.

D) Abilità nella comunicazione: in termini di acquisizione di adeguate competenze e strumenti per la comunicazione con riferimento all'esposizione scritta e orale di tematiche linguistiche o letterarie sia in lingua italiana che in due lingue straniere e all'utilizzo dei correnti mezzi di comunicazione informatica. Ad un primo livello, tutti i corsi di lingua assicureranno adeguate capacità e strategie comunicative nel codice straniero e, attraverso l'impostazione contrastiva delle lezioni, nella lingua madre dello studente, l'italiano. La verifica relativa a questi corsi e quella relativa ai corsi di letteratura valuteranno, ad un secondo livello, l'acquisizione e l'adeguata manipolazione delle competenze comunicative dello studente. Oltre queste aree specialistiche, le verifiche relative alle discipline di base e affini potranno saggiare tali competenze anche a livello di comunicazione con interlocutori non necessariamente specialisti.

E) Capacità di apprendere: in termini di acquisizione di adeguate capacità per lo sviluppo e approfondimento di ulteriori competenze con riferimento alla consultazione di materiale bibliografico, alla consultazione di banche dati e di altre informazioni in rete, ai fini di un continuo aggiornamento delle conoscenze. La presenza, nella bibliografia di ogni esame, di testi direttamente trattati durante le lezioni accanto a testi, in numero necessariamente contenuto, destinati allo studio autonomo dello studente costituisce la base per un'adeguata verifica (al momento del colloquio d'esame) delle capacità di apprendimento necessarie ed indispensabili per intraprendere studi di livello successivo con un grado di autonomia consona a quello che essi richiedono. A tale proposito, anche parte della preparazione dell'elaborato finale comproverà in modo pertinente e concreto lo sviluppo richiesto di tali capacità di apprendimento.

L'attenzione che il corso di laurea accorda alle discipline linguistiche, sia teoriche sia pratiche, assicura al laureato in Lingue e letterature straniere competenze immediatamente spendibili in tutti quei campi del mondo del lavoro e della professione che richiedono una padronanza scritta e orale delle lingue straniere, accompagnata da una solida formazione di base umanistico-letteraria di matrice internazionale in particolare i laureati saranno attivi quali "specialisti in scienze umane,

sociali e gestionali” in qualità di traduttori di testi non specialistici oppure di linguisti o revisori di testi.

L’offerta formativa proposta dal presente corso di laurea soddisfa inoltre integralmente i requisiti per l’accesso alla laurea magistrale in lingue e letterature europee ed extraeuropee (Classe LM-37) dell’Ateneo.

Al compimento degli studi viene conseguita la laurea in Lingue e letterature straniere, classe delle lauree in Lingue e culture moderne – Classe 11.

Concorrono al funzionamento del corso il Dipartimento di Lingue e letterature straniera (referente principale) e i Dipartimenti di Beni culturali e ambientali, di Filosofia, di Studi letterari, filologici e linguistici e di Studi storici (associati).

Art. 2 – Accesso

Quali requisiti per l’accesso si richiedono la conoscenza dei primi rudimenti di una lingua straniera e una buona cultura generale, che permetta allo studente di inquadrare correttamente i fenomeni letterari, nonché di recepire le varie problematiche linguistiche. Di conseguenza, al fine di verificare sia la propria attitudine all’apprendimento linguistico sia la conoscenza delle complessità metodologiche e contenutistiche di tale apprendimento (comprensione e imitazione di un sistema fonologico altro, consapevolezza grammaticale del funzionamento linguistico, assimilazione del lessico etc.) nonché la propria buona cultura generale, che permetta di affrontare i testi (decodifica, analisi e argomentazione/discussione) e inquadrare i fenomeni letterari nel contesto specifico del paese di cui si studia la lingua, e nel più ampio contesto culturale europeo, viene fatto obbligo a chi intenda iscriversi al corso di laurea in Lingue e letterature straniere, prima di poter formalizzare l’iscrizione, di compilare un test di orientamento. Tale test, anche se negativo, non pregiudica la possibilità di immatricolarsi, ma, se ritenuto insufficiente, potrebbe dare luogo all’obbligo di attività formative aggiuntive volte a colmare le lacune iniziali.

Inoltre, ed esclusivamente per poter accedere ai corsi di lingua inglese come una delle due lingue triennali scelte, è necessario presentare una certificazione linguistica al livello B1. In alternativa alla certificazione, le matricole che intendano accedere al corso d’inglese dovranno sostenere e superare – prima di formalizzare l’iscrizione – un test linguistico a livello B1 erogato dall’Università. Certificazione o test sono richiesti poiché questo è il livello da cui partono i corsi di inglese del 1° anno; non sono infatti previsti corsi o esercitazioni a livello principiante o elementare.

Tutti gli altri insegnamenti triennali di lingua straniera sono invece ad accesso libero, e prevedono anche corsi per principianti.

Art. 3 - Organizzazione del corso di laurea

La durata normale del corso di laurea in Lingue e letterature straniere è di tre anni.

Per conseguire la laurea lo studente deve avere acquisito 180 crediti.

Per quanto riguarda le tipologie di attività didattica, che sarà organizzata su base semestrale, si prevedono lezioni, che potranno essere anche di tipo modulare o integrate da esercitazioni e/o seminari, laboratori o attività pratiche svolte sia all’interno che all’esterno dell’Università. Relativamente ai corsi di lingua, si precisa che ogni annualità è costituita da due semestri non separabili, la verifica delle competenze apprese avverrà alle fine del secondo e riguarderà gli argomenti di entrambi.

L’apprendimento delle competenze e delle professionalità da parte degli studenti è computato in crediti formativi, articolati secondo quanto disposto dal Regolamento didattico di Ateneo. Specificatamente, i corsi, tutti monodisciplinari, prevedono 40 ore di lezioni frontali per un corrispettivo di 6 CFU e 60 ore frontali per un corrispettivo di 9 CFU. I corsi di lingua, essendo D.R. 0291399 del 1.8.2014

integrati da un cospicuo numero di ore di esercitazioni, volte all'apprendimento pratico della lingua, avranno un numero inferiore di lezioni tenute dal docente ufficiale.

La frazione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio personale o alle altre attività formative di tipo individuale in funzione degli obiettivi specifici della formazione e dello svolgimento di attività formative sarà comunque superiore al 50%.

Le modalità di svolgimento degli esami, degli accertamenti di profitto e delle ulteriori abilità, nonché quelle relative alla prova finale, sono stabilite secondo le normative disposte, per le parti di competenza, dal Regolamento didattico d'Ateneo e dal Regolamento della Facoltà di Studi umanistici.

Relativamente alle attività a libera scelta, lo studente, oltre a poter scegliere tra tutti gli insegnamenti attivati presso l'Ateneo, purché coerenti con il progetto formativo, potrà anche sostenere esami in discipline relative ai settori elencati fra le attività di base e caratterizzanti a condizione che non si tratti di iterazioni.

Ai sensi dell'art. 5, comma 7, del DM 270/2004 verrà riconosciuto un numero massimo di 3 CFU, purché le conoscenze ed attività in questione siano congruenti col percorso formativo dello studente.

In merito al comma 7, art. 10 del Regolamento didattico di Ateneo, si precisa che qualora il Collegio didattico del corso di laurea deliberi l'obsolescenza di crediti acquisiti in precedenza, lo studente sarà tenuto a sostenere nuovamente il relativo esame o a certificare altre attività svolte in tempi più recenti.

Art. 4 - Settori scientifico-disciplinari e relativi insegnamenti

Ove attivati, gli insegnamenti ufficiali del corso di laurea in Lingue e letterature straniere, definiti in relazione ai suoi obiettivi formativi, nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari di pertinenza, sono i seguenti (le discipline contrassegnate da * sono mutate da altri corsi di laurea):

* Culture ispanofone (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-amer.) – 6/9 CFU

* Cultura russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Civiltà letteraria ucraina (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Civiltà precolombiane (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 6/9 CFU

Filologia germanica (L-FIL-LET/15 – Filologia germanica) – 9 CFU

Filologia romanza (L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza) – 9 CFU

Filologia slava (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU

Filologia francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU

Geografia (M-GGR/01 – Geografia) – 6 CFU

Glottologia (L-LIN/01 – Glottologia e linguistica) – 9 CFU

Letteratura anglo-americana (L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane) – 6/9 CFU

Letteratura austriaca (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU

Letteratura basca, catalana e galega (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU

Letteratura brasiliana (L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana) – 6/9 CFU

Letteratura e cultura polacca contemporanea (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Letteratura francese contemporanea (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU

Letteratura francese medievale (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU

Letteratura francese I (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 9 CFU

Letteratura francese II (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 9 CFU

Letteratura francese III (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 9 CFU

Letteratura inglese contemporanea (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 6/9 CFU

Letteratura inglese I (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 9 CFU

Letteratura inglese II (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 9 CFU

D.R. 0291399 del 1.8.2014

Letteratura inglese III (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 9 CFU
 Letteratura islandese (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
 Letteratura italiana (L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana) – 9 CFU
 Letteratura polacca I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura polacca II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura polacca III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura portoghese I (L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Letteratura portoghese II (L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Letteratura portoghese III (L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Letteratura russa contemporanea (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Letteratura russa I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura russa II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura russa III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura spagnola contemporanea (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU
 Letteratura spagnola I (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 9 CFU
 Letteratura spagnola II (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 9 CFU
 Letteratura spagnola III (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 9 CFU
 Letteratura tedesca contemporanea (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU
 Letteratura tedesca I (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 9 CFU
 Letteratura tedesca II (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 9 CFU
 Letteratura tedesca III (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 9 CFU
 Letteratura ucraina I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura ucraina II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letteratura ucraina III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Letterature dei Paesi di lingua tedesca (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU
 Letterature francofone (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU
 Letterature ispano-americane I (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU
 Letterature ispano-americane II (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU
 Letterature ispano-americane III (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU
 Letterature scandinave contemporanee (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
 Letterature scandinave I (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Letterature scandinave II (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Letterature scandinave III (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Lingua croata (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Lingua e cultura armena (L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia) – 6/9 CFU
 Lingua e letteratura catalana (L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza) – 6/9 CFU
 Lingua e letteratura ungherese (L-LIN/19 – filologia ugrofinnica) – 6/9 CFU
 Lingua e letteratura finnica (L-LIN/19 – filologia ugrofinnica) – 6/9 CFU
 Lingua francese I (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 9 CFU
 Lingua francese II (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 9 CFU
 Lingua francese III (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 9 CFU
 Lingua inglese I (L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese) – 9 CFU
 Lingua inglese II (L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese) – 9 CFU
 Lingua inglese III (L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese) – 9 CFU
 Lingua islandese (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
 Lingua ispano-americana I (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU
 Lingua ispano-americana II (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU
 Lingua ispano-americana III (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 9 CFU

Lingua neogreca (L-LIN/20 – Lingua e letteratura neogreca) – 6/9 CFU
 Lingua polacca I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua polacca II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua polacca III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua portoghese I (L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Lingua portoghese II (L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Lingua portoghese III (L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana) – 9 CFU
 Lingua romena (L-LIN/17 – Lingua e letteratura romena) – 6/9 CFU
 Lingua russa I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua russa II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua russa III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua spagnola I (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 9 CFU
 Lingua spagnola II (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 9 CFU
 Lingua spagnola III (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 9 CFU
 Lingua tedesca I (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 9 CFU
 Lingua tedesca II (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 9 CFU
 Lingua tedesca III (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 9 CFU
 Lingua ucraina (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Lingua ucraina I (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua ucraina II (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingua ucraina III (L-LIN/21 – Slavistica) – 9 CFU
 Lingue scandinave I (L-LIN/14 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Lingue scandinave II (L-LIN/14 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Lingue scandinave III (L-LIN/14 – Lingue e letterature nordiche) – 9 CFU
 Linguistica francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU
 Linguistica inglese (L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese) – 6/9 CFU
 Linguistica ispano-americana (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano- americane) – 6/9 CFU
 Linguistica italiana (L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana)
 Linguistica polacca (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Linguistica portoghese (L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana)
 Linguistica russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Linguistica scandinava (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
 Linguistica slava (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Linguistica spagnola (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 6/9 CFU
 Linguistica tedesca (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 6/9 CFU
 Storia contemporanea (M-STO/04 – Storia contemporanea) – 6 CFU
 *Storia dei Paesi slavi (M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale – 6 CFU)
 Storia medievale (M-STO/01 – Storia medievale) – 6 CFU
 Storia moderna (M-STO/02 – Storia moderna) – 6 CFU
 Storia del teatro francese (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU
 Storia del teatro inglese (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 6/9 CFU
 Storia del teatro russo (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Storia del teatro scandinavo (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
 Storia del teatro spagnolo (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU
 Storia del teatro tedesco (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU
 Storia della lingua francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU
 Storia della lingua russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
 Storia della lingua spagnola (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 6/9 CFU
 Storia della lingua tedesca (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 6/9 CFU

Eventuali insegnamenti aggiuntivi, nell'ambito dei settori sopra riportati, sono inseriti su proposta del Consiglio del Dipartimento, approvata dal Senato Accademico. In casi eccezionali e motivati, eventuali insegnamenti aggiuntivi possono essere inseriti direttamente nel manifesto degli studi.

La struttura e l'articolazione specifica, gli obiettivi e i risultati di apprendimento di ciascun insegnamento e delle altre attività formative, con l'indicazione di ogni elemento utile per la relativa fruizione da parte degli studenti iscritti, sono specificati annualmente, tramite l'immissione nel gestionale w4, nel manifesto degli studi e nella guida ai corsi di studio predisposta dalle competenti strutture dipartimentali. In tale guida sono altresì riportati i programmi di ogni insegnamento.

Art.5 - Piano didattico

In relazione agli obiettivi formativi propri del corso di laurea e alle principali connotazioni della preparazione da esso fornita, sia ai fini di esiti immediati dopo la laurea, sia nella prospettiva di proseguire gli studi nei settori più direttamente riferiti alle discipline di pertinenza del corso di laurea e di altri corsi di laurea della Facoltà, il corso di laurea in lingue e letterature straniere definisce come segue il proprio curriculum ufficiale, precisandone gli obiettivi formativi specifici e i conseguenti obblighi didattici.

E' obiettivo formativo specifico del curriculum fornire al laureato di questo corso di laurea, una solida formazione di base in linguistica teorica e in lingua e letteratura italiana, una buona padronanza scritta e orale di due lingue straniere nonché del patrimonio letterario e più ampiamente culturale delle civiltà di cui sono espressione, integrata da un'adeguata informazione nelle relative problematiche storiche e geografiche. Il curriculum prevede i seguenti esami:

Tipologia di attività	Insegnamenti	Settori – scientifico disciplinari	Crediti
Di base	• 1 esame di Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana	9
	• 1 esame di Glottologia	L-LIN/01 – Glottologia e linguistica	9
	• 1 esame di Geografia	M-GGR/01 – Geografia	6
	• 1 esame da scelta tra:		6
	- Storia contemporanea	M-STO/04 – Storia contemporanea	
	- Storia medievale	M-STO/01 – Storia medievale	
	- Storia moderna	M-STO/02 – Storia moderna	
Totale CFU di base			30

Caratterizzanti	3 esami (uno per annualità) di una lingua straniera e 3 esami (uno per annualità) di una diversa lingua straniera scegliendo, ove attivate, tra quelle sotto-elencate: Lingua francese I Lingua francese II Lingua francese III Lingua inglese I Lingua inglese II Lingua inglese III Lingua polacca I Lingua polacca II Lingua polacca III Lingua portoghese I Lingua portoghese II Lingua portoghese Lingua russa I Lingua russa II Lingua russa III Lingua spagnola I Lingua spagnola II Lingua spagnola III Lingua tedesca I Lingua tedesca II Lingua tedesca III Lingue scandinave I Lingue scandinave II Lingue scandinave III	L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche	9+9+9 9+9+9
Totale CFU			54

Caratterizzanti	2 esami (uno per annualità) della letteratura corrispondente alla lingua studiata e 2 esami (uno per annualità) della letteratura corrispondente all'altra lingua studiata scegliendo, ove attivate, tra quelle sotto-elencate: Letteratura francese I Letteratura francese II Letteratura inglese I Letteratura inglese II Letteratura polacca I Letteratura polacca II Letteratura portoghese I Letteratura portoghese II Letteratura russa I Letteratura russa II Letteratura spagnola I Letteratura spagnola II Letteratura tedesca I Letteratura tedesca II Letterature ispano-americane I ¹ Letterature ispano-americane II Letterature scandinave I Letterature scandinave II	L-LIN/03 – Letteratura francese L-LIN/10 – Letteratura inglese L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/05 – Letteratura spagnola L-LIN/13 – Letteratura tedesca L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche	9+9 9+9
Totale			36
Caratterizzanti	Un esame a scelta tra: - Filologia germanica - Filologia romanza - Filologia slava	L-FIL-LET/15 – Filologia germanica L-FIL-LET/09 – Filol. e linguist. romanza L-LIN/21 – Slavistica	9
Totale CFU caratterizzanti			99

¹ N.B. Il corso triennale di lingua ispanoamericana non è attivo ed è sostituito dal corso triennale di lingua spagnola D.R. 0291399 del 1.8.2014

Affini o integrative	1 esame (terza annualità) della letteratura corrispondente alla lingua studiata e 1 esame (terza annualità) della letteratura corrispondente all'altra lingua studiata: Letteratura francese III Letteratura inglese III Letteratura polacca III Letteratura portoghese III Letteratura russa III Letteratura spagnola III Letteratura tedesca III Letterature ispano-americane III Letterature scandinave III	L-LIN/03 – Letteratura francese L-LIN/10 – Letteratura inglese L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/08 – Letterature port. e brasiliana L-LIN/21 – Slavistica L-LIN/05 – Letteratura spagnola L-LIN/13 – Letteratura tedesca L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche	9 9
	1 “esame d’area” relativo ad una delle due aree linguistiche studiate (per l’elenco vedi sotto)		6
Totale Affini			24
	A scelta dello studente		12
•	• Laboratorio accertante competenze informatiche		3
	• Altro laboratorio		3
Totale CFU			171

Demandando al Manifesto degli studi la specificazione di ulteriori propedeuticità, si indica qui quale propedeuticità fondamentale la successione delle singole annualità di lingua e letteratura: lo studente non potrà accedere né all’esame di lingua né a quello della corrispondente letteratura, se non avrà superato sia l’esame di lingua che quello di letteratura dell’annualità precedente (lingua I e letteratura I per accedere a lingua II o letteratura II, lingua I e II e letteratura I e II per accedere a lingua III o letteratura III); all’interno della medesima annualità la sequenza tra l’esame di lingua e quello di letteratura è libera; non reciprocamente vincolanti sono le annualità tra le due differenti lingue/letterature.

In merito ai 12 CFU, che lo studente ha a disposizione per la scelta libera si precisa che essi possono essere destinati ad altro insegnamento da lui scelto liberamente nell’ambito delle discipline attivate per il corso di laurea, ovvero per gli altri corsi di laurea della Facoltà. Rientra nelle facoltà dello studente disporre dei 12 crediti in questione per incrementare il suo impegno in insegnamenti già previsti nel suo curriculum di riferimento, acquisendovi ulteriori crediti oltre a quelli stabiliti, fino a un massimo di 9 per insegnamento.

Acquisiti, nel rispetto delle presenti norme regolamentari, i necessari 171 crediti formativi, lo studente è ammesso a sostenere la prova finale, cui sono attribuiti 9 CFU, per il conseguimento del titolo. Tale prova comporta la predisposizione di un breve elaborato riguardante un argomento relativo ad una delle discipline curriculari studiate.

L’assolvimento degli obblighi previsti per il curriculum, oltre ad offrire sbocchi professionali ove accanto alla necessità di competenze linguistiche di buon livello, si riveli importante una solida formazione umanistico-letteraria impostata in un’ottica internazionale ed interculturale, dà luogo

all'ammissione ai corsi di laurea magistrale appartenenti alla classe delle lauree magistrali in Lingue e Letterature moderne europee e americane. (classe LM-37).

Modalità di riconoscimento di crediti

Nel caso di trasferimenti da altri corsi di laurea o da altri Atenei verranno riconosciuti i CFU relativi a insegnamenti contemplati dal presente Regolamento, ricorrendo a eventuali scostamenti potranno venire riconosciuti anche CFU relativi ad insegnamenti rientranti nei Settori SD dell'Ordinamento del corso di laurea in lingue e letterature straniere, purché coerenti con gli obiettivi del corso di laurea stesso. NON verranno riconosciuti crediti acquistati in esami di "cultura" relativa a una lingua straniera in sostituzione dei crediti della corrispondente letteratura previsti dal presente regolamento, in quanto si tratta di due discipline con contenuti e metodologie profondamente differenti. Si sottolinea in proposito che gli insegnamenti di letteratura sono da ritenersi fondanti la specificità della preparazione di un laureato in Lingue e letterature straniere secondo il presente Regolamento.

Ove i CFU acquisiti nel corso di provenienza non siano 6 o 9, essi verranno arrotondati per difetto o eccesso a 6 o 9; ove i CFU acquistati in una disciplina siano inferiori a 5, verrà richiesto un ulteriore esame su un singolo modulo.

Esami d'area (ove attivati)

* Culture ispanofone (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-amer.) – 6/9 CFU

* Cultura russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Civiltà letteraria ucraina (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Civiltà precolombiane (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano-americane) – 6/9 CFU

Filologia francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU

Letteratura anglo-americana (L-LIN/11 – Lingue e letterature anglo-americane) – 6/9 CFU

Letteratura austriaca (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU

Letteratura basca, catalana e galega (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU

Letteratura brasiliana (L-LIN/08 – Letterature portoghese e brasiliana) – 6/9 CFU

Letteratura e cultura polacca contemporanea (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Letteratura francese contemporanea (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU

Letteratura francese medievale (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU

Letteratura inglese contemporanea (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 6/9 CFU

Letteratura islandese (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU

Letteratura russa contemporanea (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Letteratura spagnola contemporanea (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU

Letteratura tedesca contemporanea (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU

Letterature dei Paesi di lingua tedesca (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU

Letterature francofone (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU

Letterature scandinave contemporanee (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU

Lingua croata (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Lingua e cultura armena (L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcol.) – 6/9 CFU

Lingua e letteratura catalana (L-FIL-LET/09 – Filologia e linguistica romanza) – 6/9 CFU

Lingua islandese (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU

Lingua ucraina (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Lingua e letteratura finnica (L-LIN/19 – filologia ugrofinnica) – 6/9 CFU

Linguistica francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU

Linguistica inglese (L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese) – 6/9 CFU

Linguistica ispano-americana (L-LIN/06 – Lingua e letterature ispano- americane) – 6/9 CFU

Linguistica polacca (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

Linguistica portoghese (L-LIN/09 – Lingua e traduzione – lingue portoghese e brasiliana)

Linguistica russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU

D.R. 0291399 del 1.8.2014

Linguistica scandinava (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
Linguistica slava (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
Linguistica spagnola (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 6/9 CFU
Linguistica tedesca (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 6/9 CFU
Storia dei Paesi slavi (M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale – 6 CFU)
Storia del teatro francese (L-LIN/03 – Letteratura francese) – 6/9 CFU
Storia del teatro inglese (L-LIN/10 – Letteratura inglese) – 6/9 CFU
Storia del teatro russo (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
Storia del teatro scandinavo (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU
Storia del teatro spagnolo (L-LIN/05 – Letteratura spagnola) – 6/9 CFU
Storia del teatro tedesco (L-LIN/13 – Letteratura tedesca) – 6/9 CFU
Storia della lingua francese (L-LIN/04 – Lingua e traduzione – lingua francese) – 6/9 CFU
Storia della lingua russa (L-LIN/21 – Slavistica) – 6/9 CFU
Storia della lingua spagnola (L-LIN/07 – Lingua e traduzione – lingua spagnola) – 6/9 CFU
Storia della lingua tedesca (L-LIN/14 – Lingua e traduzione – lingua tedesca) – 6/9 CFU
Storia delle lingue scandinave (L-LIN/15 – Lingue e letterature nordiche) – 6/9 CFU

Art.6 - Organizzazione della Assicurazione della Qualità

Il corso definisce annualmente i propri obiettivi, individuando le strategie per il loro raggiungimento e le modalità di verifica durante i periodici incontri volti alla compilazione della Scheda unica Annuale, della relazione della Commissione Paritetica e del rapporto di riesame. Tali documenti, unitamente alla documentazione fornita dagli organi competenti relativamente all'opinione degli studenti, dei laureandi e dei laureati sulle attività di formazione e sui relativi servizi, sono oggetto di valutazione e discussione da parte dell'apposita Commissione per il sistema di AQ di Ateneo e quindi dell'intero Collegio didattico e del Consiglio di Dipartimento